Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
(МАУДО «ДШИ»)
«Челядьлы искусство школа» содтöд тöдöмлун сетан муниципальнöй асшöрлуна учреждение
(«ЧИШ» СТСМАУ)

РЕКОМЕНДОВАНА:
МС МАУДО «ДШИ»
От 09.03.2023 г.
Протокол №3
ПРИНЯТА:
Педагогическим советом МАУДО «ДШИ»
От 27.03.2023 г.
Протокол №2

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАУДО «ДШИ»
_____Братусь В.В.
27.03.2023 г.

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ"
Дата: 2023.05.04 15:16:51 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа

«ШКОЛА РИСОВАНИЯ»

Направленность: художественная
Уровень сложности содержания – стартовый
Возраст учащихся – 10-12 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Симонова А.А.,
преподаватель
МАУДО «ДШИ»

Сыктывкар
2023

Пояснительная записка
к дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Школа рисования»

1. Общие положения

1.1. Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Школа рисования» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://zakon-ob-obrazovanii.ru;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://docs.cntd.ru/document/350163313?marker=6580IP;
- Постановлением главного санитарного врача РФ от 28.сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://docs.cntd.ru/document/566085656;
- Постановлением Правительства Республики Коми от 11 апреля 2019 г. № 185 « О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа https://clck.ru/TjJbM;
- Решением Совета МО ГО «Сыктывкар» от 10.12.2019 № 44/2019-619 "О внесении изменений в решение Совета МО ГО «Сыктывкар» от 08.07.2011 № 03/2011-61 "О Стратегии социально-экономического развития МО ГО «Сыктывкар» до 2030 года" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://clck.ru/TjJea;
- Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39\06-ГИ» «О направлении Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://culture.gov.ru/documents/_352806/

с учетом лучших традиций художественного образования, многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в ДХШ, ДШИ.

1.2. Дополнительная общеразвивающая программа – дополнительная общеразвивающая программам «Школа рисования» реализуется посредством комфортной образовательной среды, обеспечивающей творческое развитие, духовно-нравственное воспитание ребенка, формирование творчески мобильной личности.

1.3. Дополнительная общеразвивающая программа – дополнительная общеразвивающая программам «Школа рисования» является подготовительным базисным курсом для поступления учащихся на предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства «Дизайн», «Живопись». Данная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся, уровень их развития и направлена на:

- развитие детей в области изобразительного искусства;
- углубление и совершенствование художественного образования, эстетического развития, духовно-нравственного воспитания молодежи;
- совершенствование опыта художественной творческой деятельности;
- совершенствование навыков изобразительной грамоты.

1.4. Дополнительная общеразвивающая программа – дополнительная общеразвивающая программам «Школа рисования» разработана с учетом:

- обеспечения эстетического воспитания детей, привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования;
- обеспечения вариативности и преемственности обучения по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Школа рисования» и дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программам в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн»;
- сохранения единства образовательного пространства в области культуры и искусства в Российской Федерации.

1.5. Актуальность дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» в том, что она направлена на приобщение детей к изобразительному искусству, творческому развитию, эстетическому, духовно-нравственному воспитанию учащихся. Программа ориентирована не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на развитие у них познавательных и созидательных способностей, приобретение ими опыта самостоятельной деятельности, формирование компетентности для реализации себя в сложном меняющемся мире.

1.6. Направленность программы: дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Школа рисования» имеет художественную направленность.

1.7. Вид программы по уровню освоения: стартовый.

1.8.Адресат программы: дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Школа рисования» адресована учащимся в возрасте от 10 до 12 лет. На обучение по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Школа рисования» принимаются все желающие.

1.9.При реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» с 1-летним сроком обучения: аудиторные занятия составляют 3 часов в неделю. Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) составляет 105 часов теоретических и практических занятий.

1.10. Форма обучения: очная

1.11.Форма организации образовательного процесса: групповая.

1.12.Освоение учащимися дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Школа рисования» завершается промежуточной аттестацией учащихся.

1.13. Виды занятий по организационной структуре: аудиторные учебные занятия, контрольные занятия, открытые занятия в классах постоянного состава.

1.14. Количество учащихся в группе составляет до 15 человек.

II. Требования к минимуму содержания дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Школа рисования»

1.2. Минимум содержания дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» обеспечивает развитие интеллектуальных, художественно-творческих способностей, личностных и духовно-нравственных качеств личности учащихся средствами изобразительного искусства.

2.2. Цель дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» – художественно-эстетическое развитие личности учащихся на основе приобретения и формирования начальных базовых знаний, художественно-исполнительских умений и навыков в области изобразительного искусства; формирование устойчивого интереса к занятиям изобразительной деятельностью; выявление одаренных детей в области изобразительного искусства; оказание профессиональной помощи учащимся в профессиональном самоопределении.

2.3.Реализация дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Школа рисования» направлена на решение задач:

- **в области художественно-творческой подготовки:**
- приобретение знаний основных средств выразительности изобразительного искусства;
- приобретение основной профессиональной терминологии в области изобразительного искусства;
- овладение умением изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- овладение умением создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- овладение умениями и навыками обращения с разными художественными материалами как средствами художественной выразительности;
- овладение умениями самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- овладение умениями использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- овладение умениями формирования основ проектного мышления;

– воспитание способности к самореализации и саморазвитию;
– **в области историко-теоретической подготовки:**
– освоение наиболее употребляемой терминологии изобразительного искусства;
– освоение знаний об основных материалах и техниках;
– освоение основных законов и способов и приемов передачи изображения в рисунке, живописи, композиции.

Образовательные:

- формировать знания о разнообразных техниках живописи;
- формировать знания о художественных и эстетических свойствах цвета, основных закономерностях создания цветового строя;
- формировать умения работать с различными живописными материалами;
- формировать умения видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- формировать умения изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
- формировать навыки использования основных техник и материалов;
- формировать навыки последовательного ведения живописной работы.

Развивающие:

- развивать творческую инициативу, понимание выразительности цветового и композиционного решения;
- развивать образное мышление, зрительную память;
- развивать аккуратность, трудолюбие, внимательность.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- способствовать воспитанию художественного вкуса и визуальной культуры;
- способствовать воспитанию творческого подхода к решению поставленных задач по живописи;
- способствовать воспитанию потребности самостоятельного решения поставленной творческой задачи.

2.4. Планируемые предметные результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» по учебному предмету должны отражать:

2.4.1. Программа учебного предмета «Основы изобразительной грамоты»:

Планируемые предметные результаты:

– знают освоенную терминологию, применяемую в области рисунка, живописи, композиции;
– знают понятия основных положений в живописи;
– владеют навыком последовательного ведения живописных работ;
– умеют передать освещение и объем цветом, характер и фактуру натуры, понимать ее строение, передавать световоздушную среду, применяя живописные средства.
– умеют находить композиционные решения для каждой творческой задачи;
– умеют применять навыки рисунка и живописи в композиции;
– умеют грамотно и последовательно вести работу над композицией;
– умеют применять на практике основные законы и правила композиции;
– владеют навыком использования наиболее подходящих для выражения замысла изобразительных средств.

Планируемые личностные результаты:

– заложены качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности;
– обладают качествами доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
– сформированы эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями;
– сформировано умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Планируемые метапредметные результаты:

- сформированы качества, способствующие освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать учебную работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

III. Требования к условиям реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования»

3.1. Требования к условиям реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной программы.

3.2.С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности в МАУДО «ДШИ» создана комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность:

- развития детей в области изобразительного искусства;
- организации творческой, культурно-просветительской деятельности путем проведения внутришкольных тематических творческих мероприятий для учащихся, посвященных общепринятым праздничным и знаменательным датам;
- использования в учебно-воспитательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;
- демонстрации результатов обучения и творческого развития учащихся в форме открытых занятий; участия в ежегодной творческой Отчетной выставке учащихся платных образовательных услуг.

3.3.При реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» преподавателями используются методы обучения, наиболее продуктивные для достижения качества обучения по данной программе:

- словесный (объяснение, разбор, анализ, на занятиях используется профессиональная терминология);
- наглядный (объяснение материала с использованием презентации, педагогического показа, демонстрация учебного материала; использование видеоматериалов при изучении нового материала, для закрепления знаний или их расширения и погружения в тему занятия);
- практический (воспроизводящие и творческие практические упражнения);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, создание художественных впечатлений, для определения соответствующего настроения, яркого эмоционального представления);
- метод повторения (систематическое повторение пройденного материала позволяет лучше усвоить учебный материал учащимися);
- метод контроля и самоконтроля (помогает своевременно проконтролировать уровень усвоения учащимися учебного материала, при необходимости внести коррективы);
- метод самоконтроля направлен на формирование сознательности учащихся и основан на собственной оценке своего труда;
- метод развития творческих способностей учащихся (направлен на развитие творческого потенциала и самовыражения учащихся);
- здоровьесберегающий (соблюдение требований техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами; учет индивидуальных физиологических и возрастных особенностей учащихся).

При реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» **основной ведущей педагогической**

технологией является традиционная педагогическая технология с преобладанием информационного, объяснительно-иллюстративного метода.

В основе организации традиционной педагогической технологии обучения лежит классно-урочный принцип. Основным видом организации учебной деятельности учащихся является учебное занятие. Ведущая роль на занятии принадлежит преподавателю: преподаватель является источником информации, он руководит работой учащихся на занятии, оценивает результаты обучения по предмету.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Школа рисования» предполагает использование в образовательном процессе **элементов педагогических технологий** группового обучения (предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию), дифференцированного обучения; элементов здоровьесберегающей технологии, направленной на сохранение здоровья учащихся, поддержания собственной физической формы во время учебно-воспитательного процесса. В сфере информационных технологий используется страница группы класса «Вонтакте» и ГИС ЭО.

Ежегодно в течение всего периода обучения по программе проводятся открытые занятия для родителей. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс способствует повышению его эффективности.

Результатом образовательной деятельности учащихся по программе является участие всего коллектива класса в ежегодной творческой Отчетной выставке обучающихся платных образовательных услуг, на которой можно увидеть результаты обучения и творческого развития детей за год.

В целях формирования опыта творческой деятельности, социальной активности, сплочения детского коллектива программой предусмотрено вовлечение учащихся во внутришкольные тематические мероприятия, посвященные общепринятым праздничным и знаменательным датам: День знаний, «Посвящение в первоклассники», День матери, Международный женский день, Новый год, День защитника Отечества, День космонавтики, День Весны и Труда, День Победы в Вов, Международный день защиты детей.

На внеклассные творческие мероприятия приглашаются родители (законные представители) учащихся, что способствует формированию тесных доверительных позитивных взаимоотношений между родителями и Школой.

3.4.При реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» со сроком обучения 1 год продолжительность учебных занятий в 1 классе составляет 35 учебных недель в год.

3.5.Учебные предметы учебного плана осуществляются в форме групповых занятий численностью до 15 человек.

3.6.Продолжительность академического часа устанавливается Уставом МАУДО «ДШИ» и составляет 40 минут, что соответствует требованиям СП. 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

3.7. Выполнение учащимися домашнего задания контролируется преподавателем. Объем самостоятельной (домашней) работы учащихся в неделю по учебным предметам определяется МАУДО «ДШИ» самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального, основного общего образования).

3.8. При реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. Внеаудиторная работа может быть использована учащимися на выполнение домашнего задания, участие учащихся в творческих мероприятиях, проводимых МАУДО «ДШИ».

3.9. При реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» МАУДО «ДШИ» устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;

– систему, содержание, форму и критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации.

Оценка качества реализации образовательного процесса включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию учащихся.

В процессе промежуточной аттестации учащихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования» не рекомендуется.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации используются устные опросы, просмотры учебно-творческих работ учащихся. Текущий контроль успеваемости учащихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на реализацию учебных предметов.

В МАУДО «ДШИ» разработаны критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости учащихся. С этой целью создаются фонды контрольно-оценочных средств, включающие просмотр учебно-творческих работ учащихся, позволяющих оценить приобретенные знания, умения и навыки учащихся. Фонды контрольно-оценочных средств должны соответствовать целям и задачам дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Школа рисования».

3.9. Материально-технические условия МАУДО «ДШИ» обеспечивают возможность достижения учащимися результатов, предусмотренных дополнительной общеобразовательной программой – дополнительной общеразвивающей программой «Школа рисования».

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения МАУДО «ДШИ» включает в себя:

- обеспечение учебно-методической документацией (учебными пособиями, учебно-методическими изданиями, конспектами занятий, аудио и видео материалами по художественному искусству);
- укомплектование библиотечного фонда печатными и/или электронными изданиями учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам;
- наличие в библиотечном фонде помимо учебной литературы официальных, справочно-библиографических и периодических изданий в расчете 2 экземпляра на каждые 100 учащихся;
- наличие учебных аудиторий для групповых занятий со специальным учебным оборудованием (компьютер, мультимедиа-проектор, экран, документ-камера, мольберты, стулья, натурные углы, предметы натурного фонда, муляжи, драпировки);
- наличие учебных аудиторий для групповых занятий по теоретическим дисциплинам со специальным учебным оборудованием (учебными столами, стульями, компьютером, мультимедийным оборудованием);
- учебные аудитории для теоретических занятий оформлены наглядными пособиями.

Материально-техническая база МАУДО «ДШИ» должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

В МАУДО «ДШИ» должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта учебного оборудования.

3.10. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 10 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Школа рисования».

3.11. Учебный год для педагогических работников МАУДО «ДШИ» составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-

просветительскую работу, а также освоение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.

3.12. МАУДО «ДШИ» взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области искусств, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

Учебный план по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе «Школа рисования»

Форма обучения: очная

Продолжительность обучения: 1 год

Вид документа о получении образования: свидетельство, установленного МАУДО «ДШИ» образца.

№ п/п	**Наименование предметной области учебного предмета**	**Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в год**	**Промежуточная аттестация** (годы обучения)
		1 класс	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки:**	**105**	**-**
1.1.	основы изобразительной грамоты	105	**I контрольное занятие** по полугодиям контрольно-оценочное средство – **просмотр**
	Всего	**105**	