

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств»  
(МАУДО «ДШИ»)  
«Челядьлы искусство школа» содтод тодөмлун сетан муниципальной асшөрлуна учреждение  
(«ЧИШ» СТСМАУ)



РАССМОТРЕНО:  
МС МАУДО «ДШИ»  
От 08.02.2024 г.  
Протокол №2



**Технологическая карта урока по предмету «Рисунок»**  
**тема урока: «Зарисовка чучела птицы»**  
**для учащихся 1 класса, обучающихся по ДПОП в области**  
**изобразительного искусства «Абитуриент»**

**Автор:**  
Симонова Анна Александровна,  
преподаватель  
МАУДО «ДШИ»

Сыктывкар  
2024


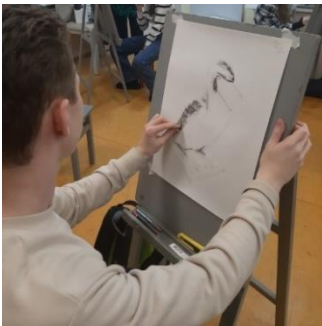
### Технологическая карта урока

<b>Предмет</b>	Рисунок	<b>Класс</b>	1ПОб	<b>Дата</b>	25.01.2024	<b>Преподаватель</b>	Симонова А.А.
<b>Возраст</b>	14-15лет	<b>Количество человек</b>	8 человек		<b>Тип задания</b>	Закрепление теоретических знаний на практике	
<b>Тема урока</b>	«Зарисовка чучела птицы»						
<b>Вид урока</b>	Комбинированный						
<b>Цель урока</b>	Выполнить зарисовку чучела птицы мягким материалом						
<b>Задачи урока</b>	<b>Образовательные</b>	- Дат понятия «набросок», «зарисовка», «сангина», «уголь»; - Раскрыть особенности выполнения зарисовок мягкими материалами.					
	<b>Развивающие</b>	- Развивать умения работать мягким материалом; - Развивать навыки самостоятельной работы;					
	<b>Воспитательные</b>	- Формировать общую культуру, художественно-эстетический вкус; - Воспитывать стремление к творчеству, интерес к рисунку, графическим художественным материалам.					
<b>Оборудование</b>	<b>Для преподавателя</b>	- Бумага А3, сангина, уголь, мел, скотч, тряпочка для рук.					
	<b>Для учащегося</b>	- Бумага А3, сангина, уголь, мел, скотч, тряпочка для рук.					
	<b>Наглядные пособия</b>	- Образцы работы по теме «Зарисовки чучел птиц»					
<b>Используемые методы и приемы:</b>	<b>Словесный</b>	Объяснение, рассказ, беседа, инструктаж.					
	<b>Практический</b>	Планирование, целеполагание на этапах работы, анализ, выполнение зарисовки с натуры чучела птицы.					
	<b>Наглядный</b>	Просмотр образцов;					
<b>Планируемые результаты</b>	<b>Предметные</b>	Формирование умения размышлять; соотносить правильность выполнения действия с требованиями конкретной задачи.					

	<b>Метапредметные</b>	Формирование познавательного интереса к теме урока; Умение выявлять и формулировать учебную проблему в ходе анализа предлагаемых заданий.
	<b>Личностные</b>	Развитие познавательной деятельности и творческого мышления; Создание положительного эмоционального настроения на занятии; Формирование положительного отношения к обучению.

	Этапы урока	Время	Виды деятельности	
			Деятельность преподавателя	Деятельность учащихся
1	Организационный момент	1 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приветствие учащихся.</li> <li>- Проверка готовности к уроку.</li> <li>- Озвучивание темы урока.</li> <li>- Мотивационный настрой учащихся.</li> </ul> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Что такое набросок? Что такое зарисовка? Это одно и то же?</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приветствие преподавателя.</li> <li>- Проверка готовности.</li> <li>- Активное слушание, вникание в тему урока.</li> </ul> <p><i>Ответы:</i></p> <p><b>Набросок</b> краткосрочный рисунок небольших размеров, в котором минимумом изобразительных средств переданы основные характеристики натуры</p> <p><b>Зарисовка</b> кратковременный рисунок с натуры. Отличие от наброска состоит в более длительной, а следовательно, более детальной проработке изображения с использованием тона, передает пластическую и тональную моделировку формы предметов.</p>
2	Цель и задачи урока	1 мин.	Постановка цели урока: Выполнить зарисовку чучела птицы мягким материалом. Озвучивание плана урока.	

3	Объяснение задания	8 мин.	<p>Понятие «сангина», «уголь» - классические мягкие материалы для рисунка.</p> <p>Отличительные свойства угля и сангины.</p> <p>Анализ формы строения птиц.</p> <p>Показ примеров работ учащихся предыдущих лет. Анализ этапов работы над зарисовкой по наглядным образцам.</p> <p>Педпоказ:</p> <p>1 этап – компоновка</p> <p>2 этап – построение с учетом пропорции, передачи характера птицы;</p> <p>3 этап – выявление общего объема предмета посредством светотени;</p> <p>4 этап – обобщение, проработка деталей и завершение работы.</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <p>- Все ли вам понятно?</p> <p>- Есть ли вопросы по выполнению задания?</p>	<p>Уголь легче растушевывается, он очень мягкий по составу. Сангина – это карандаш из каолина и окислов железа, красно-коричневых тонов. Этот материал художники преимущественно используют при выполнении подготовительных набросков, эскизов и этюдов.</p> <p>- Знакомятся с образцами работ учащихся предыдущих лет.</p> <p>- Задавание вопросов с целью уточнения этапов выполнения задания.</p> <p><i>Учащиеся отвечают на вопросы преподавателя.</i></p>
4	Практическая работа	25 мин.	<p>Контролирование учащихся при выполнении задания.</p> <p>- Устранение неточностей и ошибок в работах при компоновке, нахождении пропорций птиц;</p> <p>Помощь, поддержка, создание ситуации успеха.</p> <p><i>Вопросы:</i></p> <p>- Возникли ли у вас проблемы с приемами работы художественным материалом?</p>	<p>- Выполнение поэтапной зарисовки птицы. Ставят план достижения цели и анализируют пропорции объекта. <i>Учащиеся отвечают на вопросы преподавателя.</i></p> <p>- При проблемах набора тоновых отношений, приемов работы материалом задают уточняющие вопросы.</p>

			 	
5	Подведение итогов урока, рефлексия	4 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проверка готовности выполненной зарисовки;</li> <li>- Мини-просмотр выполненных работ;</li> <li>- Обсуждение сложных моментов в выполнении практической работы.</li> </ul> <p><i>Вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Возникли ли какие-то сложности при работе над зарисовкой?</li> <li>- Удалось передать характер, пропорции птиц?</li> <li>- Какие отметите особенности работы мягким материалом?</li> <li>- Какие художественные и профессиональные качества развивает работа над зарисовкой?</li> <li>- Чем закрепить выполненный рисунок углем или сангиной?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр своих работ и работ одноклассников.</li> <li>- Самооценка проделанной работы.</li> </ul> <p><i>-Учащиеся отвечают на вопросы преподавателя.</i></p> <p><i>Лаком для волос</i></p>
6	Завершение урока	1 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напоминание об уборке рабочего места.</li> <li>- Спасибо за урок, вы хорошо потрудились, до свидания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спасибо за урок, до свидания.</li> </ul>
<b>Примеры работ учащихся:</b>				

