Подписано цифровой подписью: Уласевич Галина Владимировна
Дата: 2024.02.01 12:55:02 +03'00'

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МАУДО «ДШИ»
от 08.12.23 № 312 од
(Приложение 1)

Положение
о Педагогической мастерской Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок и условия организации деятельности Педагогической мастерской (далее – Педагогическая мастерская).

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. №761н (ред. от 31.05.2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 г. №196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

1.3. Педагогическая мастерская представляет собой профессиональное взаимодействие педагогов, позволяющее повысить методический уровень и профессиональное мастерство педагогических работников с учетом индивидуальных профессиональных потребностей и интересов.

1.4. Организатором Педагогической мастерской является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» (далее – Детская школа искусств).

1.5. Педагогическая мастерская работает в соответствии с утвержденным Планом работы на учебный год.

2. Цель и задачи

2.1. **Цель** – организация профессионального взаимодействия педагогов, ориентированного на повышение методического уровня и педагогического мастерства педагогических работников с учетом индивидуальных профессиональных потребностей и интересов.

2.2. Задачи:

– организация непрерывного самообразования педагогов через участие в Педагогической мастерской, как альтернативной форме повышения квалификации;

- объединение педагогов-единомышленников с учетом профессиональных потребностей и интересов;
- удовлетворение потребности в получении новых знаний;
- развитие творческой активности, мотивации педагогов на преобразование своей деятельности, использование в практике работы эффективных педагогических технологий, форм, методов, приемов работы с детьми, направленных на повышение качества образования;
- развитие профессиональной компетентности;
- внедрение в практику обучения и воспитания современных научных достижений;
- совершенствование методов, средств и форм обучения;
- развитие рефлексивных умений анализа профессиональной деятельности, коллегиального обсуждения педагогических проблем и затруднений, путей их решения;
- организация обмена эффективным педагогическим опытом, творческими находками;
- распространение результативного педагогического опыта;
- продвижение положительного имиджа Детской школы искусств, расширение и укрепление творческого сотрудничества Детской школы искусств с образовательными организациями различных видов и типов.

3. Участники

3.1. К участию в Педагогической мастерской в качестве слушателей приглашаются педагогические работники Детской школы искусств, а также образовательных организаций различных видов и типов, независимо от педагогического стажа и квалификационной категории, проявляющие интерес к педагогическому опыту, предлагаемому Педагогической мастерской.

3.2. К непосредственному проведению обучающих мероприятий Педагогической мастерской привлекаются опытные педагогические работники Детской школы искусств, а также приглашённые специалисты, имеющие результативный опыт по предъявляемым Педагогической мастерской темам.

4. Принципы работы

4.1. Принципы работы Педагогической мастерской:

- индивидуализация и дифференциация;
- творческий подход;
- коллаборация и сотрудничество;
- практическая направленность;
- рефлексия и самоанализ.

5. Формы работы

5.1. Основными формами работы Педагогической мастерской являются: мастер-классы, практические занятия, открытые занятия с методическим разбором, семинары-практикумы, методические семинары, конференции, консультации, пленэры и т.д.

6. Документация

6.1. Для эффективной работы Педагогической мастерской разрабатываются документы:

- положение о Педагогической мастерской;
- План работы Педагогической мастерской на учебный год;
- приказы Детской школы искусств по организации и проведению мероприятий Педагогической мастерской;
- аналитическая справка по итогам деятельности Педагогической мастерской;
- материалы деятельности Педагогической мастерской (конспекты, видеозаписи занятий, публикации, конкурсные материалы и т.д.) размещаются на официальном сайте Детской школы искусств в разделе: «Методическая деятельность. Обобщение педагогического опыта»;
- мероприятия Педагогической мастерской публично освещаются на официальном сайте Детской школы искусств: https://artrk.ru/ и в сообществе школы в социальной сети Вконтакте: https://vk.com/artrkru.

7. Руководство и контроль

7.1. Руководство, планирование, организацию и координацию работы Педагогической мастерской осуществляет методический совет Деткой школы искусств.

7.2. Методический совет:

- собирает заявки от участников и разрабатывает проект Плана работы Педагогической мастерской;
- организует подготовку и проведение мероприятий Педагогической мастерской, определяет степень готовности;
- обеспечивает своевременную консультационную поддержку ответственным за мероприятие педагогическим работникам в пределах своей компетенции;
- обеспечивает реализацию плана работы Педагогической мастерской;
- обеспечивает качество проведенных мероприятий и результативность работы Педагогической мастерской.

7.3. Контроль за деятельностью Педагогической мастерской, качеством проведенных мероприятий и результативностью работы Педагогической мастерской осуществляет директор, координацию – заместитель директора по УВР Детской школы искусств.

8. Сотрудничество

8.1. Для повышения эффективности работы Педагогическая мастерская может взаимодействовать с образовательными организациями различных видов и типов и иными учреждениями в пределах своих компетенций.