

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств»
(МАУДО «ДШИ»)
«Челядьлы искусство школа» содтӧд тӧдӧмлун сетан муниципальной ашӧрлуна учреждение
(«ЧИШ» СТСМАУ)

РАССМОТРЕНО:
МС МАУДО «ДШИ»
От 17.01.2023 г.
Протокол №1



Методическая статья «Проект как вид учебно-исследовательской работы»

Автор:
Быковская Татьяна Андреевна,
заместитель директора по УВР
МАУДО «ДШИ»

Сыктывкар
2023

Одной из форм, в которой может быть написана исследовательская работа, является проект.

ПРОЕКТ

Проект (от лат. *projectus*, букв. – брошенный вперед) – замысел, план, совокупность документов, расчетов, чертежей и др.

Проект – представляет собой описание **конкретной ситуации**, которая должна быть улучшена и **конкретных методов и шагов** по её реализации.

Проект – это средство управления деятельностью, наиболее приземлённая, конкретная и выполнимая форма для учреждения/организации.

Проект – есть способ выражения идей и задач, мер и действий по достижению намечаемых целей, необходимых ресурсов для практической реализации замыслов, сроков воплощения идеи.

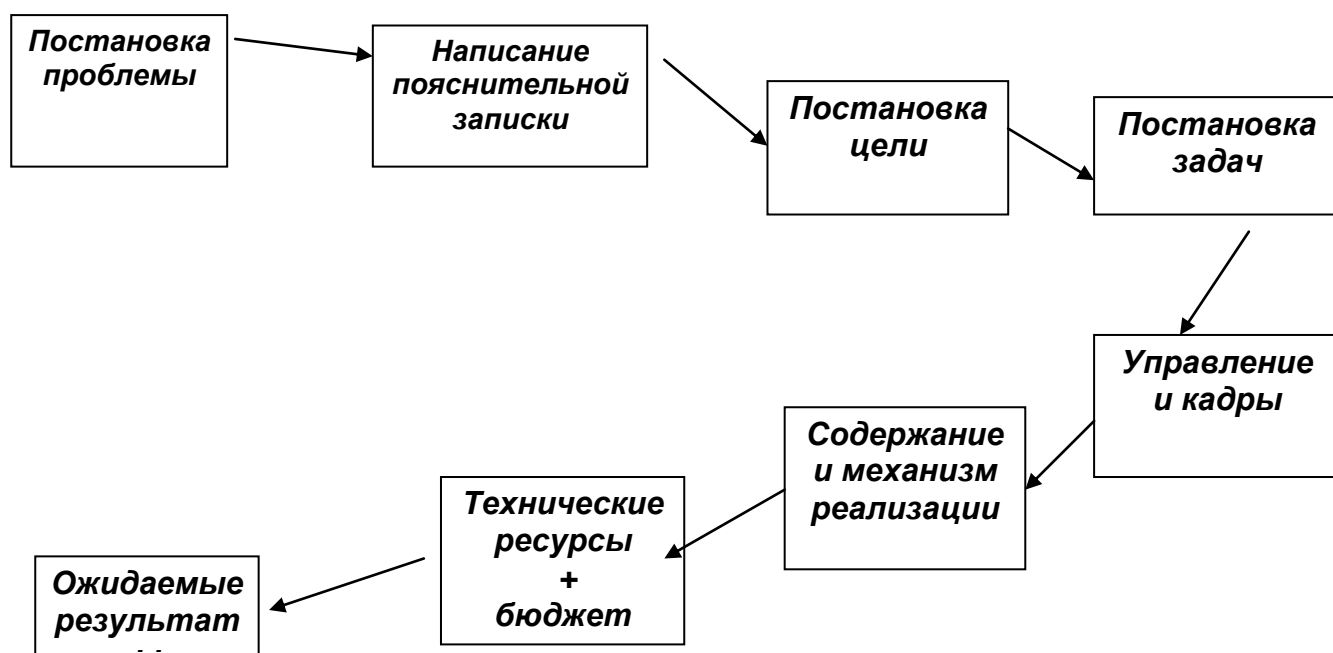
Как правило, проект – результат коллективной работы: более того, на последнем этапе предполагает рефлекссию-анализ, осмысление совместной работы.

Проектная деятельность обязательно заканчивается оценкой и коррекцией результатов.

Структура проекта:

1. Введение или пояснительная записка проекта (анализ, разъяснение актуальности и новизны по сравнению с аналогами, указание сферы применения, функционального назначения, выявление конкретной, локальной и решаемой проблемы).
2. Постановка цели деятельности и конкретных, измеряемых и достижимых задач.
3. Управленческий и кадровый аспект (механизм управления, квалификация персонала).
4. Содержание и механизм реализации (модули, этапы, формы и методы, организационная структура, план конкретных действий).
5. Бюджет. Материально-техническое обеспечение.
6. Характеристика и способ оценки планируемых результатов.

Схема построения проекта:



ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТУ

1. Проект должен быть кратким и лаконичным, как правило, не более 10 страниц читабельного текста – описания проекта.
2. Форма написания проекта должна быть доступной и интересной.
3. Поясняющая/дополнительная документация (сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы, финансовые бланки и т.д.) прилагается в конце проекта.
4. Если проект представляется для участия в конкурсе, то авторами заполняются **формы заявок и информационных карт (паспортов, др.)**, запрашиваемых организаторами конкурса, а также сметы финансирования строго в соответствии с указанными образцами. Организаторы могут также предъявить дополнительные требования к расположению и названию основных разделов, что облегчает администрирование конкурсов и оценку, рецензирование проектов

Проекты могут быть выполнены в виде:

- интеллектуальных викторин;
- исследований по публикациям о культурно-исторических аспектах родного края;
- имитаций путешествий, экскурсий, ролевых игр;
- создания виртуальных выставок, музеев;

- *моделирования культурно-исторических событий;*
- *художественно-эстетических, социально-педагогических, культурологических образовательных маршрутов.*

Примеры практического выхода проектной деятельности

- ❖ *различные действующие модели;*
- ❖ *собственные учебные пособия;*
- ❖ *макеты;*
- ❖ *дизайн-проекты;*
- ❖ *рефераты;*
- ❖ *бизнес-планы;*
- ❖ *фото, видео, художественные и литературные альманахи, проспекты, сборники и т.д.;*
- ❖ *мультимедийные проекты.*