

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»
«Челядьлы искусство школа» содтöd тödöмлун сетан муниципальной асшөрлуна учреждение

Согласовано:

Начальник Управления культуры
АМО ГО «Сыктывкар»

В.И Юрковский

« » 20 г.

Утверждаю:

Директор МАУДО «ДШИ»

Г.В. Уласевич

«4» марта 2024 г.



Принято педагогическим советом
МАУДО «ДШИ»

Протокол № 2

«16» февраля 2024 г.

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество» (НСТ)
на 2024/2025 учебный год

Форма обучения: очная

Продолжительность обучения: 5 лет

Вид документа о получении образования: свидетельство, установленного Министерством культуры РФ, образца

(для поступающих в МАУДО «ДШИ» в возрасте 10-12 лет)

Индекс предметных областей и разделов учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Мелкогрупповые занятия	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Экзамены	1-й класс		2-й класс
									Количество недель аудиторных занятий		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	2250,5-2580,5	198-264	2052,5-2316,5					1На (д)	1НБ (м)	2НБ
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5					Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749							
ПО.01.УП.01	Ритмика	66			66		1,2		2	2	-
ПО.01.УП.02	Гимнастика	66	33		33		1,2		1	1	-
ПО.01.УП.03	Классический танец	924			924		1-10	10	4	4	6
ПО.01.УП.04	Народно-сценический танец	264			264		3-8	10	-	-	2
ПО.01.УП.05	Подготовка концертных номеров	462			462		1-10		2	2	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165	181,5							
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5		1,2		1,5	1,5	-
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (заруб. отечеств.)	132	66		66		3-6		-	-	1
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		7-10	10	-	-	-
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1930,5					10,5	10,5	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198	1930,5					12,5	12,5	13
Количество контрольных уроков, экзаменов по двум предметным областям:							42	3			
В.00.	Вариативная часть	330	66	264							
В.01.	Общий курс фортепиано	132	66			66	1-4		1	1	1
В.02.	Народно-сценический танец	198			198		6-10		-	-	-
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2194,5					11,5	11,5	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2458,5	264	2194,5					13,5	13,5	15
Всего количество контрольных уроков, экзаменов							52				

К.03.00.	Консультации	122			122				Годовая нагрузка в часах		
К.03.01.	Классический танец				32				6	6	6
К.03.02.	Народно-сценический танец				14						2
К.03.03.	Подготовка концертных номеров				68				10	10	12
К.03.04.	Музыкальная литература (заруб. отечеств.)				4						2
К.03.05.	История хореографического искусства				4						
А.05.00	Аттестация								Годовой объем в неделях		
ПА.05.01.	Промежуточная аттестация	4							1	1	1
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2									
ИА.05.02.01.	Классический танец	0,5									
ИА.05.02.02.	Народно-сценический танец	0,5									
ИА.05.02.03.	История хореографического искусства	1									
Резерв учебного времени		5							1	1	1

Пояснительная записка
к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество» (НСТ)

(срок обучения – 5 лет, для поступающих в возрасте 10-12 лет)

количество классов	аудиторные часы	концертмейстерские часы	часы консультаций		Общий курс фортепиано
			педагог	конц	
1На (д)	10,5	9	16/1,3	16/1,3	1
1Нб (м)	10,5	9	16/1,3	16/1,3	1
2Нб	12	11	22/1,8	20/1,7	1
ИТОГО: 3	33	29	54/4,5	52/4,3	3

1. По данной программе обучение проводится второй учебный год.
2. Предмет «Общий курс фортепиано» включен в перечень предметов вариативной части в объеме 1 часа для «усиления» предмета «Классический танец» в основной части учебного плана.
3. Обучение по данной программе предполагает мелкогрупповые групповые занятия
4. Согласно ФГТ:
 - 4.1. объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает в неделю 12,5 часов в первом классе и 13 часов – во втором.
 - 4.2. аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает в неделю 13,5 часов в 1 классе и 15 часов – во втором классе (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях образовательного учреждения)
 - 4.3. Объем вариативной части не превышает 20% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренной на аудиторные занятия.
5. Концертмейстерские часы распределены на учебные предметы: «Ритмика», «Гимнастика», «Классический танец», «Подготовка концертных номеров».