

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»
«Челядьлы искусство школа» содтӧд тӧдӧмлун сетан муниципальной ашбӧрлуна учереждение

Согласовано:

Начальник Управления культуры

АМО ГО «Сыктывкар»

В.И. Юрковский

« » 20 г.



Утверждаю:

Директор МАУДО «ДШИ»

Г.В. Уласевич

«4» марта 2024 г.

Принято педагогическим советом

МАУДО «ДШИ»

Протокол № 2

«16» февраля 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
на 2024/2025 учебный год

Форма обучения: очная

Продолжительность обучения: 5 лет

Вид документа о получении образования: свидетельство, установленного Министерством культуры РФ, образца

(для поступающих в МАУДО «ДШИ» в возрасте 10-12 лет)

Индекс предметных областей и разделов учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные работы / уроки, концерты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий			
									33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Структура и объем ОП	2250,5-2580,5	198-264	2052,5-2316,5					1Кб	2 Кб	4Кб	5Кб
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5					Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Хореографическое исполнительство	1782	33	1749								
ПО.01.УП.01	Ритмика	66			66		2		2	-	-	-
ПО.01.УП.02	Гимнастика	66	33		33		2		1	-	-	-
ПО.01.УП.03	Классический танец	924			924		1,2-9		4	6	6	6
ПО.01.УП.04	Народно-сценический танец	264			264		3,4-10		-	2	2	2
ПО.01.УП.05	Подготовка концертных номеров	462			462		2-8		2	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165	181,5								
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5		2		1,5	-	-	-
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (заруб, отечеств.)	132	66		66		4	6	-	1	1	-
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		8,10		-	-		1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1930,5					10,5	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198	1930,5					12,5	13	13	13
Количество контрольных работ/ уроков, экзаменов по трем предметным областям:							31	1				
В.00.	Вариативная часть	330	66	264								
В.01.	Общий курс фортепиано	132	66			66	2,4		1	1	-	-
В.02.	Классический танец	132			132				-	-	2	-
В.03.	Современные направления в хореографии	66			66		9,10		-	-	-	2

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2194,5				11,5	13	14	15
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2458,5	264	2194,5				15	15	15	15
Всего количество контрольных работ /уроков, экзаменов						31	1				
К.03.00.	Консультации	122		122				Годовая нагрузка в часах			
К.03.01.	Классический танец			32				6	6	6	8
К.03.02.	Народно-сценический танец			8				-	2	2	2
К.03.03.	Подготовка концертных номеров			68				10	12	14	20
К.03.04.	Музыкальная литература (заруб. отечеств.)			4				-	2	-	-
К.03.05.	История хореографического искусства			4				-	-	-	4
К.03.06.	Современные направления в хореографии			6				-	-	-	6
А.05.00	Аттестация							Годовой объем в неделях			
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4						1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2						-	-	-	2
ИА.05.02.01.	Классический танец	0,5						-	-	-	-
ИА.05.02.02.	Народно-сценический танец	0,5						-	-	-	-
ИА.05.02.03.	История хореографического искусства	1						-	-	-	-
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1

Пояснительная записка к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

(срок обучения – 5 года, для поступающих в возрасте 10-12 лет)

количество классов	аудиторные часы	концертмейстерские часы	часы консультаций		Общий курс фортепиано
			педагог	конц	
1Кб	10,5	9,0	16 /1,3	16/1,3	1
<i>Всего: 1</i>					
2Кб	12,0	11,0	22/1,8	20/1,7	1
<i>Всего: 1</i>					
4Кб	14,0	13,0	22/1,8	22/1,8	-
<i>Всего: 1</i>					
5Кб	14,0	13,0	40/3,3	36/3,0	-
<i>Всего: 1</i>					
ИТОГО: 4	50,5	46,0	100/8,3	94/7,8	2

1. По данной программе набор осуществляется седьмой учебный год
2. Предмет «Общий курс фортепиано» включен в перечень предметов вариативной части в объеме 1 часа для «усиления» предмета «Классический танец» в основной части учебного плана.
3. Обучение по данной программе предполагает мелкогрупповые групповые занятия
4. Согласно ФГТ:
 - 4.1. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает в неделю 26 часов в 1, 2, 4 и 5 классах.
 - 4.2. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает в неделю 10,5 часов – в 1 классе и 12 часов - 2, 4, 5 классах (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях образовательного учреждения)
 - 4.3. Объем вариативной части не превышает 20% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренной на аудиторные занятия.
5. Концертмейстерскими часами считаются предметы: «Классический танец», «Подготовка концертных номеров», «Народно-сценический танец»