

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МАУДО «ДШИ»

\_\_\_\_\_ Г.В. Уласевич

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ОТЧЁТ  
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

**за 2023 год**

## СОДЕРЖАНИЕ

	Введение	3
1.	Общие сведения об образовательной организации и организационно-правовом обеспечении ее деятельности	4-6
2.	Структура и система управления образовательной организации	7-8
3.	Цели, предмет и виды деятельности Школы	9-10
4.	Учебно-воспитательная деятельность	11
4.1.	Организация и содержание образовательного процесса	11-13
4.2.	Функционирование внутренней оценки качества образования	14-19
4.3.	Образовательные программы	20-23
4.4.	Контингент учащихся Школы	24-31
4.5.	Внеклассная, внешкольная, сопровождающая учебный процесс деятельность, взаимодействие с Советом родителей (законных представителей) учащихся	32-34
4.6.	Контрольно-аналитическая деятельность	35-36
5.	Творческая деятельность	37
5.1.	Концертно-выставочное направление	38
5.2.	Концертная деятельность учащихся хореографического отделения, постановочная деятельность в творческих коллективах	38-40
5.3.	Выставочная деятельность учащихся художественного отделения	41-42
5.4.	Культурно-просветительское направление творческой деятельности	43
5.5.	Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня	44-45
5.6.	Информационное освещение деятельности Школы	46-47
6.	Методическая деятельность	48-59
7.	Библиотечно-информационное обеспечение	60-61
8.	Кадровое обеспечение	62
9.	Имущество, финансово-хозяйственная деятельность	63-70
	Заключение	71
	Показатели деятельности Школы за 2023 год	72-75

## ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» (далее – Школа) проводилось в целях обеспечения доступности и открытости информации о деятельности Школы, в соответствии с:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изменениями и дополнениями);
- Уставом МАУДО «ДШИ», внутренними локальными нормативными актами МАУДО «ДШИ».

Отчёт составлен по материалам самообследования деятельности Школы за отчётный период – предшествующий календарный год – 2023 год.

При самообследовании были проанализированы:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- виды деятельности Школы;
- организация и содержание образовательного процесса (образовательные программы, контингент, результаты освоения программ за 2022-2023 учебный год, поступления выпускников);
- культурно-просветительская деятельность;
- методическая деятельность;
- кадровое обеспечение (качественный состав педагогических кадров);
- материально-техническое обеспечение (обеспечение образовательного процесса необходимым оборудованием).

Формами для проведения самообследования были определены:

- п.1 (п/п 1.1. - 1.24.) – образовательная деятельность – мониторинг;
- п.2 (п/п 2.1. - 2.7.) – инфраструктура – внутренний аудит.

# **1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ЕЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» создано путём слияния муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская хореографическая школа г. Сыктывкара» и муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская художественная школа г. Сыктывкара» на основании Постановления Главы муниципального образования городского округа «Сыктывкар» от 27.04.2009 г. №4/1645 «О реорганизации учреждений».

Путём изменения типа Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Школа искусств» г. Сыктывкара», на основании Постановления администрации муниципального городского округа «Сыктывкар» от 24.06.2010 г. №6/2805 «О создании муниципального автономного учреждения» создано Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Школа искусств».

Руководствуясь письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.02.2022г № 92-01.1-39-ОЯ, во исполнение приказа Управления культуры администрации МО ГО «Сыктывкар» от 21.07.2022г № 141-од «Об утверждении изменений в устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Школа искусств», на основании листа записи ЕГРЮЛ № 2221100122318 от 11 августа 2022г о внесении записи о государственной регистрации изменений, внесённых в учредительный документ юридического лица, и внесении изменений в сведения о юридическом лице, содержащиеся в ЕГРЮЛ, приказом от 12.08.2022г № 196-од МАУДО «ДШИ» было переименовано МАУДО «Школа искусств». С 11.08.2022г используется новое наименование Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств», сокращенное МАУДО «ДШИ».

Учредителем и собственником имущества Школы является муниципальное образование городского округа «Сыктывкар (далее – МО ГО «Сыктывкар»).

Функции и полномочия Учредителя в соответствии с постановлением администрации МО ГО «Сыктывкар» от 14.03.2011 г. № 3/593 (ред. от 08.11.2011 г.) «Об утверждении Положения об осуществлении и полномочий учредителя автономных учреждений МО ГО «Сыктывкар» в отношении Школы осуществляет Управление культуры администрации МО ГО «Сыктывкар» (далее – Учредитель).

Адрес Учредителя: 167000, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Бабушкина, д.22.



**Полное официальное наименование Школы на русском языке:**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»

**Сокращённое наименование на русском языке:** МАУДО «ДШИ».

**Полное официальное наименование на коми языке:**

«Челядълы искусство школа» содтӧд тӧдӧмлун сетан муниципальной ашшӧрлуна учереждение

**Сокращённое наименование на коми языке:** «ЧИШ» СТСМАУ.

**Организационно-правовая форма:** муниципальное учреждение.

**Тип образовательной организации:** организация дополнительного образования.

Юридический и почтовый адрес МАУДО «ДШИ»:

167001, Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Димитрова, д.1/3

Тел. (факс) 8(8212) 32-93-80;

E-mail: [artschool-komi@mail.ru](mailto:artschool-komi@mail.ru)

Школа проходит лицензирование в порядке, установленном федеральным законодательством, (Лицензия на осуществление образовательной деятельности, серия 11Л01№0001105 от 02апреля 2015 года, регистрационный № 773-У), лицензия предоставлена на срок: бессрочно.

Школа является некоммерческой организацией.

Школа является юридическим лицом, имеет Устав и может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде. Школа вправе открывать счета в установленном законом порядке.

Школа обладает обособленным имуществом на праве оперативного управления, имеет самостоятельный баланс, круглую печать со своим наименованием, штампы, бланки, и другие реквизиты, утверждённые в установленном законом порядке.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым, Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда, являются правила внутреннего распорядка, соответствующего Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Школа выполняет муниципальное задание, сформированное и

утверждённое органом, выполняющим функции и полномочия Учредителя в соответствии с предусмотренными Уставом основными видами деятельности.

Контроль над выполнением муниципального задания осуществляет орган, выполняющий функции и полномочия Учредителя. Школа не вправе отказаться от выполнения муниципального задания.

Школа обеспечивает открытость и доступность достоверной и актуальной информации о себе и предоставляемых образовательных услугах путём создания и ведения официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и размещения на нём перечня сведений, установленного федеральным законодательством, и обеспечивает её обновление. Адрес официального сайта Школы: <https://artrk.ru/>.

В Школе созданы условия для ознакомления всех работников, учащихся и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности и иными локальными нормативными актами, размещёнными на информационном стенде в фойе и на официальном сайте Школы.

**Выводы:**

Школа располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

## 2. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Республики Коми, муниципальными правовыми актами МО ГО «Сыктывкар» и Уставом.

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единогласия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

В Школе сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- Общее собрание (конференция) работников;
- Наблюдательный совет;
- Педагогический совет;
- Методический совет;
- Художественный совет;
- Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

В целях обеспечения образовательной деятельности, Школа имеет в своей структуре следующие учебные структурные подразделения:

- отделения
- учебные классы
- учебный театр
- творческие коллективы
- художественно-творческие студии
- библиотека
- концертный зал
- выставочный зал

Все структурные подразделения расположены по месту нахождения Школы.

Структурные подразделения Школы не являются юридическими лицами и действуют на основании Устава Школы и положения о структурных подразделениях, разработанного Школой самостоятельно и утверждённого директором Школы. Руководители структурных подразделений назначаются и снимаются приказом директора Школы. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Учреждение работает по согласованному и утверждённому годовому плану работы на учебный год.

### **Выводы:**

Структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная

документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования и эстетического воспитания детей, формирование и развитие их творческих способностей, удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном совершенствовании.

### 3. ЦЕЛИ, ПРЕДМЕТ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Школа создана для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий, предусмотренных федеральными законами, законами РК, нормативными правовыми актами РФ, РК, администрации МО ГО «Сыктывкар» по организации предоставления детям дополнительного образования в области искусств.

Основными целями деятельности Школы являются:

- выявление одарённых детей и молодёжи в раннем возрасте;
- профессиональное становление;
- развитие учащихся, основанное на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах;
- последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления личности.

Предмет деятельности – реализация дополнительных общеобразовательных программ.

В процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ Школа осуществляет учебно-воспитательную, культурно-просветительскую и методическую деятельность. Школа выполняет муниципальное задание, которое формируется и утверждается Учредителем.

Школа может оказывать дополнительные платные образовательные услуги, выходящие за рамки финансируемых из муниципального бюджета образовательных программ, за счёт средств физических и (или) юридических лиц. Школа вправе осуществлять приносящую доходы деятельность, способствующую достижению основных целей, в пределах, установленных действующим законодательством. Школа может заниматься следующими видами приносящими доходы деятельности:

1. концерт танцевально-хореографического коллектива;
2. показ спектаклей (театральных постановок);
3. торговля розничными сувенирами, изделиями художественных промыслов;
4. публичный показ музейных предметов, музейных коллекций;
5. осуществление экскурсионного обслуживания;
6. сдача в аренду и эксплуатацию муниципального недвижимого и особо ценного имущества, находящегося в оперативном управлении Школы, в порядке, установленном действующим законодательством;
7. сдача в аренду и эксплуатацию иного движимого муниципального имущества, находящегося в оперативном управлении Школы в порядке, установленном действующим законодательством;
8. размещение рекламы на рекламных щитах, стендах и афиш и объявлений, размещение рекламных материалов в информационно-коммуникационной сети Интернет;
9. демонстрация кинофильмов.

В своей деятельности, приносящей доход, Школа подпадает под действие законодательства Российской Федерации в сфере предпринимательской деятельности.



## 4. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### 4.1. Организация и содержание образовательного процесса

Учебно-воспитательный процесс осуществляется Школой самостоятельно в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Уставом и лицензией.

Обучение и воспитание в Школе ведется на русском языке.

Изучение предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме:

- индивидуальные занятия (по предмету «Общий курс фортепиано»);
- групповые занятия (численностью от 11 до 15 человек).

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в Школе по дополнительным общеобразовательным программам является учебное занятие.

Продолжительность учебного занятия равна одному академическому часу:

- при обучении в возрасте от 7 лет – 40 минут;
- при обучении в возрасте от 4 до 6 лет – 30 минут.

Предельная нагрузка учащихся: от 2 до 4 академических часов в день.

Время начала и окончания занятий в Школе: с 08.00 до 21.00.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные годовым календарным учебным графиком, в соответствии с учебными планами реализации образовательных программ.

Продолжительность каникул в течение учебного года ежегодно устанавливается годовым календарным учебным графиком. Летние каникулы устанавливаются в объёме не менее 12-13 недель, за исключением последнего года обучения.

Порядок приёма учащихся устанавливается Школой самостоятельно в части, неурегулированной действующим законодательством Российской Федерации.

Школа самостоятельно формирует контингент учащихся в пределах оговоренной лицензией квоты и в соответствии с контрольными цифрами контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счёт средств муниципального бюджета), ежегодно устанавливаемыми Школе Учредителем.

Устанавливаемые Школе контрольные цифры контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счёт средств муниципального бюджета) являются видом муниципального задания на оказание Школой образовательных услуг по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Приём в Школу производится в соответствии с Порядком приёма на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств и Порядком приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств.

Приём на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы, творческие способности и физические данные.

В Школу принимаются дети в возрасте от 4 до 18 лет.

Обучение в Школе проводится по пятибалльной системе оценок при текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, выдаётся, заверенное печатью Школы, свидетельство об усвоении указанных программ. Форма свидетельства устанавливается Школой.

Лицам, прошедшим итоговую аттестацию, завершающую освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, выдаётся, заверенное печатью Школы, свидетельство об освоении указанных программ. Форма свидетельства установлена Министерством культуры Российской Федерации.

Лицам, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы, выдаётся справка об обучении или о переводе по образцу, самостоятельно установленному Школой.

Организация образовательного процесса регулируется следующими нормативными документами:

- положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств;
- положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся МАУДО «ДШИ»;
- порядок приёма на обучение по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств;
- порядок приёма на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств;
- порядок, устанавливающий язык обучения образования;
- правила внутреннего распорядка для учащихся МАУДО «ДШИ»;
- порядок и основания перевода, отчисления учащихся;
- положение о режиме занятий учащихся;
- положение о порядке возникновения, изменения и прекращения отношений между образовательной организацией и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся;
- положение о Педагогическом совете;
- положение о реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в МАУДО «ДШИ».

Школа продолжает работу в автоматизированной государственной информационной системе «Электронное образование» (далее – ГИС ЭО), объединяющей в единую сеть образовательные организации и органы управления образованием в пределах Республики Коми.

Заполнены следующие разделы:

- «Планирование» (учебный год и периоды; предметы; нагрузка; учебные планы). Преподаватели заполнили по всем учебным предметам календарно-тематические планы;
- «Обучение» (объединения, предметы);
- «Расписание».

Преподаватели заполняют журнал объединений (текущие и итоговые оценки, посещаемость).

ГИС ЭО активно используется для размещения информации для детей и родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

#### **Выводы и рекомендации:**

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

## 4.2. Функционирование внутренней оценки качества образования

Внутренняя оценка качества образования осуществляется в соответствии с «Положением о внутренней системе оценки качества образования МАУДО «ДШИ».

Под системой оценки качества образования понимается система сбора, обработки, анализа, хранения и распространения информации об образовательной системе и ее отдельных элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления качеством образования, позволяющая судить о состоянии системы образования в Учреждении в любой момент времени и обеспечивающая возможность прогнозирования его развития.

*Целью внутренней системы оценки качества образования является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования и основных показателях функционирования учреждения для определения тенденций развития системы образования, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.*

*Задачами системы оценки качества образования являются:*

- организационное и методическое обеспечение сбора, обработки, хранения информации о состоянии и динамике показателей качества образования;
- технологическая и техническая поддержка сбора, обработки, хранения информации о состоянии и динамике качества образования;
- повышение эффективности управления;
- формирование требований к качеству образования с учетом запросов субъектов внешней среды;
- определение степени соответствия образовательных результатов обучающихся федеральным государственным образовательным стандартам;
- совершенствование содержания и технологий образования;
- повышение качества образования.

*Функции внутренней системы оценки качества образования:*

- сбор данных по Учреждению о качестве образования и выявление динамики качества образования
- принятие управленческих решений;
- координация деятельности организационных структур
- ведение банка данных учебных и внеучебных достижений обучающихся;
- контроль качества предоставляемой информации.

Основными принципами функционирования внутренней системы качества образования являются объективность, точность, полнота, достаточность, систематизированность, оптимальность обобщения, оперативность (своевременность) и технологичность.

Школа определяет следующие методы проведения внутренней системы оценки качества образования:

- тестирование, анкетирование;
- проведение контрольных и других проверочных работ;

- наблюдение учебных занятий, внеклассных мероприятий, заполнение и ведение документов строгой отчетности, родительских собраний;
- собеседования с обучающимися, педагогами, родителями.

*Основными направлениями внутренней системы оценки качества являются:*

Качество результата:

- данные итоговой аттестации выпускников по дополнительным предпрофессиональным программам, общеразвивающим программам в области искусств;
- данные внутришкольного мониторинга (входного, полугодового, итогового) обучающихся (анкеты родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся);
- данные участия в конкурсах разного уровня;
- процент численности учащихся, обучающихся на «4» и «5» по классам.

Качество процессов:

- отсутствие жалоб;
- качество уроков по итогам посещения администрацией;
- системность и систематичность воспитательной работы;
- мониторинг учебных и внеучебных достижений обучающихся;
- мониторинг качества образования на основе итоговой аттестации выпускников;
- мониторинг удовлетворенности качеством образовательных услуг участниками образовательного процесса (анкетирование).

Качество условий:

Программно-методические условия:

- совершенствование учебных программ в течение 3-х лет;
- наличие утвержденной программы развития;
- наличие образовательных программ (общеразвивающие, предпрофессиональные).

Материально-технические условия:

- оснащение кабинетов.

Кадровые условия:

- профессиональное образование педагогов (результаты аттестации и повышение квалификации педагогов);
- показатели владения учителями инновационными технологиями;
- стабильность коллектива.

Информационно-технические условия:

- уровень информатизации обучения и управления;
- процентная обеспеченность учебниками;
- использование новых технологий в образовательном процессе.

Организационные условия:

- отсутствие предписаний Роспотребнадзора, Пожнадзора;



- соответствие СанПин тепло-водо-электроснабжения, канализации, средств пожарной безопасности;

*Организационная структура*, занимающаяся внутришкольной оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию, Педагогический совет, методические объединения преподавателей.

Администрация учреждения:

- формирует концептуальные подходы к оценке качества образования, утверждает критериальную базу внутренней оценки качества образования;
- обеспечивает реализацию процедур контроля и оценки качества образования;
- проводит внутришкольный мониторинг образовательных достижений обучающихся;
- координирует работу различных структур, деятельность которых связана с вопросами оценки качества образования;
- осуществляет индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранение в архивах данных об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях;
- обеспечивают проведение контрольно-оценочных процедур, мониторинговых исследований по вопросам качества образования;
- принимает управленческие решения по совершенствованию качества образования.

Педагогический совет обеспечивает функционирование внутренней системы оценки:

- принятие образовательных программ школы;
- принятие рабочих программ учебных дисциплин;
- принятие годовых календарных графиков (по согласованию с Учредителем);
- принятие учебных планов;
- рассмотрение плана работы Школы на учебный год в части учебной, методической и концертно-творческой деятельности;
- определение порядка проведения испытаний и требований к поступающим;
- принятие правил внутреннего распорядка учащихся;
- принятие решения о прекращении образовательных отношений;
- принятие решения о переводе учащегося в следующий класс;
- принятие решения о выдаче документов об освоении дополнительных образовательных программ по форме, установленной Школой;
- определение порядка проведения промежуточной аттестации учащихся и итоговой аттестации выпускников;
- принятие решения об обучении учащихся по сокращённой образовательной программе;
- принятие решения об освоении учащимися образовательной программы по индивидуальному учебному плану;
- принятие решения по определению учебных изданий, используемых при реализации образовательных программ;



- принятие решения о направлении педагогических и других работников в состав городских или республиканских учебно-методических объединений
- обсуждение и принятие решения по любым вопросам содержания образования;
- обсуждение информации и отчетов учебной, методической и концертно-творческой деятельности, сообщений о состоянии санитарно-гигиенического режима школы и здоровья учащихся и других вопросы учебно-воспитательной деятельности Школы.

Методические объединения преподавателей:

- координация деятельности членов методического объединения, направленной и обеспечение качества и развитие содержания образования;
- разработка дополнительных предпрофессиональных, дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- совершенствование учебно-методического комплекса оснащения образовательного процесса, методики проведения различных типов занятий;
- организация экспериментальной деятельности, направленной на освоение новых технологий и методик обучения;
- взаимопосещение занятий с последующим самоанализом педагогом и анализом присутствующих достигнутых результатов;
- консультирование педагогических работников по проблемам совершенствования профессионального мастерства, методики проведения различных типов занятий, их учебно-методического и материально-технического обеспечения;
- выработка единых требований к оценке результатов учебной деятельности учащихся;
- выявление, обобщение и распространению лучшего педагогического опыта.

Организационной основой осуществления процедуры внутренней системы оценки качества образования является программа внутришкольного контроля, где определяются форма, направления, сроки и порядок проведения внутренней системы оценки качества образования, ответственные исполнители.

Организация проведения оценки качества устанавливаются приказом директора Школы.

Для проведения внутренней системы оценки качества образования образовательного учреждения назначаются ответственные лица, состав которых утверждается приказом директором школы. В состав лиц, осуществляющих внутренней системы оценки качества образования, включаются заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заведующие отделениями, руководители методических объединений, методист.

Объектами внутренней системы оценки качества образования являются обучающиеся и педагогические работники учреждения.

Предметами внутренней системы оценки качества образования являются:

- образовательные программы, условия их реализации;

- учебные и внеучебные достижения учащихся, степень соответствия результатов освоения учащимися образовательных программ государственным требованиям;
- продуктивность, профессионализм и квалификация педагогических работников;

Механизм внутренней системы оценки качества образования включает в себя:

- сбор данных посредством процедур контроля;
- обработку данных;
- анализ и оценку качества образования.

Технология процедур измерения определяется видом избранных контрольных измерительных материалов, способом их применения.

Содержание контрольных измерительных материалов, направленных на оценку качества образования, определяется на основе федеральных государственных требований.

Информация, полученная в результате измерения, преобразуется в форму, удобную для дальнейшего анализа и принятия управленческих решений.

Сроки проведения и исполнители работ и формы представления информации в рамках внутренней системы оценки качества образования устанавливаются в программе мониторинга качества образования и утверждаются директором школы.

Периодичность проведения оценки качества образования:

- учебные и внеучебные достижения обучающихся – полугодие, год;
- анкетирование родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся – ежемесячно.

Основными пользователями результатов внутренней системы оценки качества образования являются органы местного самоуправления, администрация и педагогические работники, обучающиеся и их родители (законные представители), представители общественности и т.д.

Продуктами внутренней системы оценки качества образования являются: базы данных:

- данные итоговой аттестации выпускников;
- данные внутришкольного мониторинга (промежуточная аттестация) обучающихся;
- анкеты родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

Сравнительный анализ оценки качества за несколько лет, который проводится с целью выявления положительной и отрицательной динамики развития учреждения и принятия соответствующих управленческих решений.

По итогам анализа полученных данных внутренней системы оценки качества образования, готовятся соответствующие документы (отчеты, справки), которые доводятся до сведения педагогического коллектива

учреждения, учредителя, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

Результаты оценки образования по (полугодиям, году) обобщаются и хранятся в виде отчета работы учреждения за год, зачитываются на педагогических советах

Результаты внутренней оценки качества образования являются основанием для принятия административных решений на уровне учреждения (практические результаты функционирования внутренней оценки качества образования можно отследить в последующих разделах самообследования).

### 4.3. Образовательные программы

Реализации поставленных целей осуществляется путём обучения по дополнительным общеобразовательным программам.

В соответствии с лицензией на осуществления образовательной деятельности, серия 11Л01 №0001105 от 02 апреля 2015 г., регистрационный №773-У и Приложения №1 к ней серия 11П01 №0001076 Школа реализует дополнительные общеобразовательные программы:

- дополнительные общеобразовательные программы - дополнительные общеразвивающие программы;
- дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств.

Содержание дополнительных общеобразовательных-дополнительных общеобразовательных программ и сроки обучения определяются образовательной программой, разработанной и утверждённой Школой самостоятельно.

Дополнительные предпрофессиональные программы разработаны Школой в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области изобразительного вида искусств и сроку обучения по данным программам, утверждёнными министерством культуры российской Федерации. Все дополнительные предпрофессиональные программы имеют рецензии.

Все дополнительные общеобразовательные программы прошли обсуждение на методических объединениях отделений, были рассмотрены Педагогическим советом и утверждены приказом директора Школы.

Дополнительные общеобразовательные программы отделений Школы.

В отчетный период Школа осуществляла обучение детей по 16 образовательным программам для обучающихся за счет средств администрации МО ГО «Сыктывкар» и 11 образовательным программам, для обучающихся за счёт средств физических и (или) юридического лица.

Обучение за счёт средств администрации МО ГО «Сыктывкар»

№	Программа	Срок обучения	Возраст
<b>Художественное отделение</b>			
1	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет	от 10 лет
2	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8 лет	от 7-9 лет
3	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Дизайн»	5 лет	от 10 лет
4	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Академические основы изобразительной грамоты»	2 года	15-18 лет

5	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Декоративно-прикладное творчество»</b>	5 лет	10-15 лет
6	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Старт»</b>	3 года	7-9 лет
7	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Скульптура» 1 ступень</b>	2 года	10-12 лет
<b>Хореографическое отделение</b>			
1.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Основы классического танца плюс»</b>	3 года	7-9 лет
2.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Основы народного танца плюс»</b>	3 года	7-9 лет
3.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Основы танца» (мужской класс)</b>	3 года	7-9 лет
4.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Искусство народного танца» 2 ступень</b>	2 года	14-16 лет
5.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства <b>«Хореографическое творчество»</b>	5 лет	10-12 лет
6.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства <b>«Хореографическое творчество» (К)</b>	8 лет	6,6 лет
7.	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства <b>«Хореографическое творчество» (Н)</b>	8 лет	6,6 лет
8.	<i>Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства <b>«Хореографическое творчество» (НСТ)</b></i>	<i>5 лет</i>	<i>10-12 лет</i>
9.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Основы танца»</b>	3 года	7-9 лет

**Обучение за счёт средств физических и (или) юридических лиц**

№	Программа		
<b>Художественное отделение</b>			
1.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Радужка»</b>	3 года	4-6 лет
2.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Юный скульптор»</b>	3 года	7-9 лет
3.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Школа скульптуры»</b>	1 год	7-9 лет



4.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Школа дизайна»</b>	3 года	7-9 лет
5.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Школа рисования»</b>	1 год	10-12 лет
6.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Абитуриент»</b>	3 года	15-18 лет
7.	Дополнительная общеобразовательная программа- дополнительная общеразвивающая программа (адаптированная) <b>«Палитра»</b>	1 год	7-12 лет
8.	Дополнительная общеобразовательная - дополнительная общеразвивающая программа <b>«Азбука живописи»</b>	3 года	7-9 лет
<b>Хореографическое отделение</b>			
1.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Танцевальная азбука»</b>	3 года	4-6 лет
2.	Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Семицветик»</b>	1 год	5-6 лет
3.	Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа <b>«Основы хореографии»</b> (адаптированная)	1 год	7-12 лет

В Школе регулярно проводится мониторинг востребованности программ среди населения, в связи с этим, обучение по отдельным программам завершается, и вводятся новые, содержание которых актуально и интересно учащимся различных возрастных категорий.

Так, в отчётном году были введены новые общеобразовательные программы на художественном и хореографическом отделении, как для обучающихся за счёт средств администрации МОГО «Сыктывкар»:

- *Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (для обучающихся с 6,6 лет, со сроком обучения – 8 лет)*

- *Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (НСТ) (для обучающихся с 10 лет со сроком обучения – 5 лет)*

- *Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Основы танца» (для обучающихся 7-9 лет, со сроком обучения – 3 года)*

так и за счёт средств физических и (или) юридического лица:

*Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Азбука живописи» (для обучающихся с 7 лет, со сроком обучения – 3 года).*



## **Выводы:**

Образовательные программы разработаны в соответствии с требованиями. Образовательные программы разработаны на разные возрастные категории и учитывают современные интересы учащихся.

Конкретный срок обучения устанавливается учебными планами образовательных программ по видам искусств.

В Школе реализуется дополнительные общеразвивающие адаптированные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья: «Основы хореографии», реализуемая на хореографическом отделении и «Палитра», для обучающихся на художественном отделении.

Конкретный срок обучения устанавливается учебными планами образовательных программ по видам искусств.

Все образовательные программы размещаются на официальном сайте Школы ежегодно.

#### 4.4. Контингент учащихся Школы

Общая численность учащихся Школы составляет 1046 человек. Из них:

Возраст	до 5 лет	5-9 лет	10-14 лет	15-17 лет	18 и старше
Количество учащихся	13 человек	356 человек	542 человека	135 человек	0 человек

679 человек – обучаются по дополнительным общеобразовательным – дополнительным общеразвивающим программам

367 человек – обучаются по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств.

664 человека обучались за счет средств администрации МО ГО «Сыктывкар»

382 человека - за счет физических и (или) юридических лиц

Общее количество учебных классов - 88

- на художественном отделении – 55

- на хореографическом отделении – 30

В рамках реализации долгосрочной целевой программы «Доступная среда» в Школе обучалось 9 детей–инвалидов; из них 4 занимались по дополнительной общеобразовательной - дополнительной общеразвивающей (адаптированной) в области хореографии программе «Основы хореографии», 5- по дополнительной общеобразовательной - дополнительной общеразвивающей (адаптированной) программе «Палитра» в области художественного творчества.

Контрольные цифры отслеживаются ежемесячно. Сверяются списки учащихся, заполняются таблицы по контингенту, сдаются ежемесячные и квартальные отчёты по выполнению муниципального задания.

С целью определения качества освоения ДОП и ДПП в соответствии с:

– «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся МАУДО «ДШИ»

– графиком проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, утвержденного директором Школы

проводится контроль за усвоением учебного материала.

К каждой образовательной программе разработаны и утверждены контрольно-измерительные материалы, которые используются при проведении данного вида контроля.

Процент успеваемости учащихся знаний – показатель качества усвоения материала. Средний балл по МАУДО «Школа искусств» составляет 4,7, что является хорошим показателем обученности.

Показатель успеваемости учащихся Школы - показатель качества усвоения материала образовательных программ.

В таблицу занесены данные аттестации учащихся, обучающихся по основной образовательной деятельности.

Показатель успеваемости учащихся Школы - показатель качества усвоения материала образовательных программ.

класс		Ф.И.О. классного руководителя	«5»	«4»	не аттестация	% качество знаний	% успеваемости	средний бал
<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»</b>								
2Кб	9	Быкова Е.А.	0	8	-	97%	100%	4,0
3КУ	2	Куратова Т.В.	2	0	-	100%	100%	5,0
3Кб	7	Куратова Т.В.	3	5	-	100%	100%	4,6
5Кб	6	Полякова М.А.	0	4	-	87%	100%	4,2
<b>4 кл.</b>	<b>24</b>		<b>6</b>	<b>15</b>	<b>-</b>	<b>96%</b>	<b>100%</b>	<b>4,5</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Основы классического танца плюс»</b>								
2ОКа+	14	Полякова М.А.	4	9	-	98%	100%	4,6
2ОКб+	12	Полякова М.А.	4	2	-	100%	100%	4,9
3ОКб+	12	Васильева Д.Р.	4	8	-	100%	100%	4,5
<b>3 кл.</b>	<b>32</b>		<b>12</b>	<b>19</b>	<b>-</b>	<b>99%</b>	<b>100%</b>	<b>4,7</b>
<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» К</b>								
1б (К)	11	Полякова М.А.	5	6	-	100%	100%	4,7
4а (К)	7	Куратова Т.В.	2	2	-	85%	100%	4,6
4б (К)	10	Куратова Т.В.	5	5	-	100%	100%	4,7
<b>3 кл.</b>	<b>26</b>		<b>12</b>	<b>13</b>	<b>-</b>	<b>95%</b>	<b>100%</b>	<b>4,7</b>
<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» Н</b>								
1б (Н)	14	Попова К.Р.	7	7	-	100%	100%	4,6
4а (Н)	5	Бащенко О.И.	0	4	-	90%	100%	4,4
4б (Н)	16	Бащенко О.И.	1	14	-	99%	100%	4,5
<b>3 кл.</b>	<b>35</b>		<b>8</b>	<b>25</b>	<b>-</b>	<b>96 %</b>	<b>100%</b>	<b>4,5</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Искусство народного танца» I ступень</b>								
5 1Нб	9	Бащенко О.И.	5	2	-	95%	100%	4,7
<b>1 кл.</b>	<b>9</b>		<b>5</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>95%</b>	<b>100%</b>	<b>4,6</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Искусство народного танца» 2 ступень</b>								
2 2Н	15	Капышева Е.М.	8	7	-	100%	100%	4,8
<b>1 кл.</b>	<b>15</b>		<b>8</b>	<b>7</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>4,8</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Основы народного танца плюс»</b>								
1ОНб+	14	Васильева Д.Р.	4	10	-	100%	100%	4,6
2ОНа+	11	Попова К.Р.	3	11	-	100%	100%	4,7
2ОНб+	13	Попова К.Р.	2	11	-	100%	100%	4,7
3ОНб+	19	Попова К.Р.	3	16	-	100%	100%	4,7
<b>4 кл.</b>	<b>60</b>		<b>12</b>	<b>48</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>4,7</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа</b>								

<b>«Основы танца» (мужской класс)</b>								
1М	7	Котляренко С.Н.	4	5	-	100%	100%	4,4
2Ма	3	Котляренко С.Н.	2	1	-	100%	100%	4,6
2Мб	9	Котляренко С.Н.	4	5	-	100%	100%	4,4
<b>3 кл.</b>	<b>19</b>		<b>10</b>	<b>11</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>4,5</b>
<b>ВСЕГО:</b> 22	<b>220</b>		<b>73</b>	<b>140</b>	<b>-</b>	<b>98%</b>	<b>100%</b>	<b>4,6</b>

класс		Ф.И.О. классного руководителя	«5»	«4»	не аттестация	% качество знаний	% успеваемости	средний бал
<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Дизайн»</b>								
1Да	15	Козлова П.Е.	7	8	-	100%	100%	4,9
1Дб	14	Козлова П.Е.	6	8	-	100%	100%	4,8
2Да	3	Гусева О.Е.	3	0	-	100%	100%	5,0
2Дб	12	Симонова А.А.	5	7	-	100%	100%	4,6
2ДУ	7	Хвастунова Е.В.	3	4	-	100%	100%	4,8
3Да	14	Козлова П.Е.	5	9	-	100%	100%	4,7
3Дб	9	Козлова П.Е.	6	3	-	100%	100%	4,9
4Да	7	Гусева О.Е.	6	1	-	100%	100%	4,9
4Дб	7	Середа Ю.А.	2	4	-	96%	100%	4,6
4ДУ	3	Хвастунова Е.В.	2	1	-	100%	100%	4,7
5Дб	9	Симонова А.А.	7	2	-	100%	100%	4,9
5 Дв	18	Середа Ю.А.	8	8	-	94%	100%	4,6
<b>12 кл.</b>	<b>118</b>		<b>60</b>	<b>55</b>	<b>-</b>	<b>99%</b>	<b>100%</b>	<b>4,8</b>
<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»</b>								
1Жа	13	Осипова Е.А.	12	1	-	100%	100%	4,9
1Жб	19	Минченкова А.Б.	7	10	-	98%	100%	4,7
2Жа	8	Дроздовская А.М.	3	5	-	100%	100%	4,6
2Жб	6	Минченкова А.Б.	3	3	-	100%	100%	4,7
2Жв	11	Беляева И.В.	11	0	-	100%	100%	5,0
2ЖУ	10	Осипова Е.А.	9	1	-	100%	100%	4,9
3Жа	9	Сулимова В.А.	5	4	-	100%	100%	4,5
3Жб	5	Хоменко Е.В.	2	3	-	100%	100%	4,8
4Жа	7	Дроздовская А.М.	6	1	-	100%	100%	4,8
4Жб	6	Минченкова А.Б.	4	1	-	83%	100%	4,5
4Жв	5	Симонова А.А.	2	3	-	100%	100%	4,7
4ЖУ	16	Осипова Е.А.	12	4	-	100%	100%	4,8
5Жб	8	Беляева И.В.	7	1	-	100%	100%	5,0
<b>13 кл.</b>	<b>123</b>		<b>83</b>	<b>37</b>	<b>-</b>	<b>96%</b>	<b>100%</b>	<b>4,8</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Академические основы изобразительной грамоты»</b>								
21Юб	13	Беляева И.В.	13	0	-	100%	100%	5,0

<b>1 кл.</b>	<b>13</b>		<b>13</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>5,0</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Декоративно-прикладное искусство»</b>								
3ДПИа	7	Хоменко Е.В.	5	2	-	100%	100%	4,9
2ДПИУ	10	Дроздовская А.М.	2	6	-	88%	100%	4,4
4ДПИа	11	Хоменко Е.В.	3	8	-	100%	100%	4,7
<b>3 кл.</b>	<b>28</b>		<b>10</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>96%</b>	<b>100%</b>	<b>4,7</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Старт»</b>								
1Са	15	Гусева О.Е.	9	6	-	100%	100%	4,9
1Сб	15	Беляева И.В.	13	2	-	100%	100%	4,9
2Са	20	Беляева И.В.	17	3	-	100%	100%	4,9
2Сб	9	Минченкова А.Б.	5	4	-	100%	100%	4,9
3Са	22	Симонова А.А.	11	11	-	100%	100%	4,7
3Сб	4	Беляева И.В.	3	1	-	100%	100%	4,9
<b>6 кл.</b>	<b>85</b>		<b>58</b>	<b>27</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>4,9</b>
<b>Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Основы дизайна»</b>								
3ОДа	12	Козлова П.В.	12	0	-	100%	100%	5,0
3ОДб	12	Сулимова В.А.	10	2	-	100%	100%	4,9
3ОДв	10	Ряднова П.В.	9	1	-	100%	100%	4,9
<b>3 кл.</b>	<b>34</b>		<b>31</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>4,9</b>
<b>Дополнительная общеобразовательная – дополнительная общеразвивающая программа «Скульптура»</b>								
1СКа	11	Валужис Ю.В.	11	0	-	100%	100%	5,0
1СКУ	9	Валужис Ю.В.	9	0	-	100%	100%	5,0
2СКа	11	Валужис Ю.В.	0	11	-	100%	100%	4,9
<b>3 кл.</b>	<b>31</b>		<b>20</b>	<b>11</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>4,7</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>398</b>		<b>244</b>	<b>146</b>	<b>-</b>	<b>99%</b>	<b>100%</b>	<b>4,8</b>
<b>38</b>								
<b>60</b>	<b>618</b>		<b>317</b>	<b>286</b>	<b>-</b>	<b>99%</b>	<b>100%</b>	<b>4,7</b>

В 2023 году состоялся выпуск учащихся, завершивших обучение по ДПП в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн» - 35 человек и в области хореографического искусства по ДПП «Хореографическое творчество» - 6 человек.

В соответствии с учебным планом и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств итоговая аттестация», итоговая аттестация проводилась по учебным предметам для ДПП «Живопись», «Дизайн»:

«История изобразительного искусства» - письменный ответ (тест)

«Основы дизайн-проектирования» - просмотр выпускных композиций



для ДПП «Хореографическое творчество»:  
 «История хореографического искусства» - письменный ответ (тест)  
 «Народно-сценический танец» - просмотр  
 «Классический танец» - просмотр

Результаты проведения итоговой аттестации  
 на художественном отделении по ДПП: «Живопись», «Дизайн»

письменный ответ (тест) по учебному предмету:  
 «История изобразительного искусства»

класс	Количество о человек	Оценка				Качеств о знаний	Процент успеваемости и
		отличн о	хорош о	удовл .	неуд .		
5Жб	8	7	1	-	-	100%	100%
5Дб	9	8	1	-	-	100%	100%
5Дв	18	10	7	1	-	94%	100%
<b>ИТОГО</b> :	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>97%</b>	<b>100%</b>

просмотр выпускных композиций по учебному предмету:  
 «Основы дизайн-проектирования»

класс	Количество о человек	Оценка				Качеств о знаний	Процент успеваемости и
		отличн о	хорош о	удовл .	неуд .		
5Жб	8	6	2	-	-	100%	100%
5Дб	9	6	3	-	-	100%	100%
5Дв	18	10	6	2	-	89%	100%
<b>ИТОГО</b> :	<b>35</b>	<b>22</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>94%</b>	<b>100%</b>

Результаты проведения итоговой аттестации  
 на хореографическом отделении по ДПП «Хореографическое творчество»

письменный ответ (тест) по учебному предмету:  
 «История хореографического искусства»

класс	Количество о человек	Оценка				Качеств о знаний	Процент успеваемости и
		отличн о	хорош о	удовл .	неуд .		
5Кб	6	4	2	-	-	100%	100%
<b>ИТОГО</b> :	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

просмотр по учебному предмету:  
 «Классический танец»

класс		Оценка		



	Количество человек	отлично	хорошо	удовл.	неуд.	Качество знаний	Процент успеваемости
5Кб	6	-	4	2	-	67%	100%
<b>ИТОГО :</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>67%</b>	<b>100%</b>

просмотр по учебному предмету:  
«Народно-сценический танец»

класс	Количество человек	Оценка				Качество знаний	Процент успеваемости
		отлично	хорошо	удовл.	неуд.		
5Кб	6	2	3	1	-	83%	100%
<b>ИТОГО :</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>83</b>	<b>100%</b>

Итоговую аттестацию прошли все выпускники.

Высокий уровень обученности и активная творческая позиция даёт возможность нашим учащимся поступать в высшие и средние специальные учреждения РК и РФ. В отчетном году студентами стали 19 учащихся, закончивших обучение в Школе.

№	Ф.И.О. учащегося	Учебное заведение	Специальность	преподаватель
1	Любитова Юлия Борисовна	ГПОУ РК «Коми республиканский колледж им. В.Т. Чисталёва» (ГПОУ РК «Колледж культуры)	Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество	Бащенко О.И.
2	Зинина А.А.	ГПОУ РК «Коми республиканский колледж им. В.Т. Чисталёва» (ГПОУ РК «Колледж культуры)	Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество	Бащенко О.И.
3	Ванесева Маргарита Витальевна	Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»	«Живопись»	Беляева И.В.
4	Ясинская Майя Сергеевна	Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение	«Живопись»	Беляева И.В.

		«Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»		
5	Злобина Аппа Анатольевна	ГПОУ «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова	«Искусство танца»	Полякова М.А.
6	Барболина Мария Сергеевна	ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»	Графический дизайнер	Беляева И.В.
7	Зизганова Алиса Олеговна	ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»	Графический дизайнер	Беляева И.В.
8	Ладапова Полина Сергеевна	ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет» Г. Киров	Технология художественной обработки материалов. Промышленный дизайн	Беляева И.В.
9	Есева Полина Игоревна	АНО ВО «ВХУТЕИИ» Санкт-Петербург	Графический дизайн	Беляева И.В.
10	Лазина Ксения Александровна	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Дизайн	Беляева И.В.
11	Завойкина Таисия Алексеевна	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Дизайн	Валужис Ю.В., Симонова А.А.
12	Терентьева Екатерина Андреевна	ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»	Графический дизайнер	Валужис Ю.В. Симонова А.А.
13	Вилежанинова Аппа Сергеевна	Кировское областное государственное профессиональное образовательное учреждение «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»	Дизайн	Валужис Ю.В. Симонова А.А.
14	Карманова Лада Владимировна	ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова»	Изобразительное искусство и черчение	Валужис Ю.В. Симонова А.А.
15	Осадчая Екатерина Дмитриевна	ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми»	Дизайн	Симонова А.А.
16	Самаркин Руслан Егорович	ГПОУ «Ярославский колледж сервиса и дизайна» (ЯКСИД г. Ярославль)	Веб дизайн	Симонова А.А.
17	Ильинская Софья Ивановна	ФГБОУ ВО «Пензенский государственный	Архитектура	Мишченкова А.Б.

		университет архитектуры и строительства»		
18	Оксаныч Анастасия Евгеньевна	ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет»	Архитектура	Беляева И.В.
19	Остапенко Диана Александровна	ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет»	Промышленный дизайн	Беляева И.В.

Школа ежегодно отслеживает результаты поступления выпускников в СУЗы и ВУЗы и предоставляет их на Педагогическом совете, который традиционно проходит в августе месяце и подводит итоги работы за прошедший учебный год. После утверждения отчета директором Школы он размещается на официальном сайте Школы вместе с планом работы на следующий учебный год, таким образом, являясь открытой информацией для заинтересованных лиц.

Важным аспектом в работе с детьми в Школе является работа классного руководителя, которая обеспечивает сохранность контингента, формирование коллектива, создание атмосферы творчества и взаимодействия. В течение всего учебного года, неоднократно, каждый классный руководитель, представлял отчёт о проделанной работе, которая включала в себя:

- перечень мероприятий, направленных на сохранение контингента
- перечень мероприятий, направленных на сплочение коллектива.

Такая систематическая работа дала свои положительные результаты.

Отделение	отчислено всего:	в связи с окончанием полного курса обучения	по личным заявлениям родителей
Художественное отделение	138	91	47
Хорсографическое отделение	107	65	42
<b>Итого:</b>	<b>245</b>	<b>156</b>	<b>89</b>

Основными причинами отчисления учащихся является окончание курса обучения, переезд, поступление в СУЗы, состояние здоровья, большая нагрузка в общеобразовательной школе. Процент «отсева» из-за потери интереса составляет 2,5 % от общего количества отчисленных по Школе.

Несмотря на положительную динамику (2022 отчетный год – 3,2%), работа по сохранению контингента остаётся актуальной.

### **Выводы:**

По образовательным программам школы искусств обучаются дети от 4 до 18 лет, что является показателем спроса образовательных услуг Школы для разных возрастных категорий.

Качества знаний и процент успеваемости достаточно высокий.

#### **4.5. Внеклассная, внешкольная, сопровождающая учебный процесс деятельность, взаимодействие с Советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учётом действующего законодательства РФ и РК, планов внеклассной (внешкольной) деятельности и внутренних локальных актов.

С целью реализации образовательных задач программ дополнительного образования и предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства: приобретения опыта художественной практики и творческой деятельности; выработки первичных навыков восприятия, анализа художественных произведений различных стилей и жанров, а также подготовки к пленэрной практике, учащиеся Школы:

- ✓ встретились с художником Евгением Бурцевым и посетили его персональную выставку «Своими глазами»;
- ✓ познакомились с творчеством художника Светланы Бутаковой, посетив её выставку «Северный цвет»;
- ✓ посетили выставку «Шедевры Гюстава Доре» (национальный музей РК);
- ✓ посетили мастерскую художника Куликовой А.А.

В рамках расширения профессиональных контактов, преподаватели и работники Школы были приглашены в качестве членов жюри на:

- II Всероссийский многожанровый онлайн-конкурс «Агат»;
- Муниципальный конкурс танцевального творчества «Северная жемчужина» (г. Гаджиево, Мурманская обл.);
- Региональный этап Первых молодёжных Дельфийских игр (Эжвинский дворец культуры бумажников);
- Творческий конкурс на создание логотипа Республиканской творческой мастерской «Пленэр Сияние» (ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации»);

Городской конкурс детского рисунка «Вода ошибок не прощает», Администрация МО ГО «Сыктывкар»;

- Открытую республиканскую выставку-конкурс «Подвиг Сталинграда в творчестве детей» (ГАУ РК «Дом дружбы народов республики Коми»;
- Республиканский творческий конкурс «Азбука права»;
- Городской дистанционный конкурс «Мастерская Деда Мороза» (МАД ОУ «Детский сад № 13»;
- Муниципальный этап Всероссийского конкурса хореографических коллективов «Здравствуй, мир!»;
- Национально-регионального конкурса этнокультурной и краеведческой направленности «Талантливый Я» (ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина);

В рамках учебно-воспитательной работы Школа продолжала сотрудничать с организациями г. Сыктывкара. Среди социальных партнёров:

- Государственное автономное учреждение Республики Коми «Центр народного творчества и повышения квалификации» (ГАУ РК «ЦНТ и ПК»);
- Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 13 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара;
- Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 92 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара;
- Государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми»;
- Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Коми республиканский колледж культуры имени В.Т. Чисталёва»;
- ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина.

В рамках сотрудничества, в отчетном году, прошли педагогическую, преддипломную, дипломную практику 53 студента из различных ССУ-ов г. Сыктывкара: 17 студентов ГПОУ РК «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталёва», 1 студент - ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж имени И.А. Куратова», 35 студентов – из ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

Кроме того, в рамках договоров о сотрудничестве, были проведены:

- практическое занятие для воспитателей старших групп по теме: «Приёмы и способы развития мелкой моторики при работе с различными материалами»;
- практическое занятие для воспитателей старших групп по теме: «Развитие воображения через использование различных художественных приемов»;
- практическое занятие по обучению танцевальным элементам с детьми подготовительной;
- практическое занятие для воспитателей старших групп по теме: «Аппликация – как средство развития мелкой моторики, тактильного восприятия, пространственной ориентировке на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, изобразительных навыков и умений творческого воображения»;
- практическое задание для воспитателей старших групп по теме: «работа с различными материалами при изготовлении поздравительных открыток» в МАУДО «Детский сад № 92 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара.

Еще одно из важнейших направлений деятельности Школы – это проф ориентационная работа.

В отчётный период были организованы:

- встреча учащихся художественного отделения, обучающихся 1ПОБ класса по ДОП «Абитуриент» с представителями ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» для проведения мастер-классов и профориентационной работы;
- встреча обучающихся 1ПОБ класса по ДОП «Абитуриент» с выпускницей художественного отделения МАУДО «ДШИ», студенткой ФГБОУ ВО



«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина» Осокиной Мариной (направление – средовой дизайн) ;

- встреча обучающихся 1ПОБ класса по ДОП «Абитуриент» с выпускниками художественного отделения МАУДО «ДШИ»:

- Ванеевой Маргаритой, Ясинской Майей, студентами 1 курса Вятского художественного училища им. А.А. Рылова»;

- Оксаныч Анастасией, студенткой Ярославского государственного технического университета (Архитектура); Поповой Юлией, студенткой 4 курса Вятского государственного университета (Дизайн виртуальной реальности),

- встреча обучающихся 1ПОБ класса по ДОП «Абитуриент» для ознакомления с требованиями к поступлению в институт и участия в мастер-классе по теме: «Рисунок геометрических тел с врезками» выпускницы художественного отделения МАУДО «ДШИ» - Борисенко Златой Дмитриевной, студенткой МАРХИ;

- встреча обучающихся 5Жа, 5Жб классов по ДПП «Живопись» с выпускниками художественного отделения МАУДО «ДШИ»:

- Борисенко Златой, студенткой МАРХИ;

- Ильинской Софьей, студенткой Пензенского государственного университета архитектуры и строительства.

Работа с родителями – одно из основополагающих направлений работы Школы. В течение отчетного периода было проведено 64 родительских собраний на художественном и хореографическом отделениях по различной тематике.

Традиционно, 2 раза в год, проводились заседания Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся по различным актуальным вопросам.

Стало доброй традицией награждать Благодарственными письмами наиболее активных родителей, кто внес свой вклад в развитие Школы, и помогал в воспитании детей.

Школа занимает активную жизненную позицию и откликается на актуальные проблемы общества и республики. Разработаны планы по обеспечению условий для обучения детей с ОВЗ, подготовлен список мероприятий по привлечению подростков к творческой деятельности, профилактике наркомании, алкоголизации, табакокурения, сохранения здоровья, а также мероприятий, направленные на укрепление института семьи, возрождение и сохранение духовно-нравственных семейных традиций.

### **Выводы:**

Воспитательная деятельность в Школе ориентирована на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, на создание благоприятных условий для ее всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.



#### 4.6. Контрольно-аналитическая деятельность

**Цель** данного вида деятельности определяется как: *организация взаимодействия администрации и педагогического коллектива, ориентированное на совершенствование образовательного процесса.*

**Задачи:**

- использование законодательства РФ в области образования, нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность Школы;
- обеспечение выполнения принятых в Школе учебных планов и образовательных программ;
- обеспечение повышения качества образования в школе и повышения интереса к обучению со стороны учащихся;
- обеспечение сохранности контингента Школы;
- изучение результатов педагогической деятельности, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса и разработка на этой основе предложений по распространению педагогического опыта и устранению недостатков;
- оказание методической помощи педагогическим работникам в процессе контроля;
- формирование нового типа образовательного процесса, с усилением вектора направленности на конечный результат.

Согласно приложению к Плану работы «Контрольно-аналитическая деятельность» проводился внутришкольный контроль по следующим направлениям:

*Вопросы Ведения образовательной деятельности, где объектом контроля являлись:*

- готовность учебных кабинетов к началу учебного года;
- контингент учащихся Школы;
- учебная нагрузка преподавателей;
- укомплектованность образовательными программами;
- учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- молодые специалисты;
- работа с одаренными детьми и индивидуальная работа со слабоуспевающими;
- учебные занятия и др.

*Вопросы контроля над ведением документации:*

- журналов в системе ГИС ЭО
- личные дела учащихся
- качество проведения учебных занятий
- сохранность контингента
- выполнение учебной программы
- качество усвоения учебного материала

каждый объект контроля проверялся с конкретно поставленной целью, с использованием различных методов и форм контроля, с обязательным указанием исполнителя и вида итогового документа.

В течение отчётного периода были проверены личные дела учащихся Школы. Больше внимание при проверке было уделено личным делам выпускников и вновь прибывших учащихся.

Проверка выполнения программы – является обязательным контрольным мероприятием. За указанный период были проверены на предмет выполнения учебной программы за учебный год и 1 полугодие 2022-2023 учебного года, все классы на художественном и хореографическом отделении, обучающиеся за счёт средств администрации МО ГО «Сыктывкар» и за счёт средств физических и (или) юридических лиц.

Сохранность контингента - одна из главных задач, стоящих перед коллективом Школы. По окончании каждой учебной четверти классные руководители представляли отчет о работе по сохранению контингента. Отчеты анализировались и принимались своевременные административные меры.

С целью предотвращения отчислений учащихся, проводилась проверка посещаемости учащихся, с выявлением причин отсутствия учащихся.

С целью контроля над качеством проведения учебных занятий, оказания своевременной методической помощи преподавателям, были посещены учебных занятия на художественном и хореографическом отделениях, обучающихся за счёт средств администрации МО ГО «Сыктывкар», за счёт средств физических и (или) юридических лиц. При посещении учебных занятий членами комиссии заполнялись листы посещения занятий, проводился самоанализ учебного занятия преподавателем и анализ занятия членами комиссии.

Важным моментом является проверка ведения и заполнения электронных журналов в системе ГИС ЭО. Данный вид проверки был проведен в сроки, установленные в плане контрольно-аналитической деятельности.

По результатам проверки были подготовлены аналитические справки и приказы. С выводами и рекомендациями для дальнейшего совершенствования работы, преподаватели были ознакомлены на совещаниях при заместителе директора по УВР.

### **Выводы:**

Контрольно-аналитическая деятельность, проводимая по плану и регулярно, позволяет своевременно выявлять проблемы, решать их, что значительно повышает ответственность, компетентность и качество ведения документов строгой отчётности.

## 5. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность Школы – это неотъемлемый компонент образовательного процесса, это результат большой совместной работы всех подразделений Школы. Творческая деятельность направлена на всестороннее развитие учащихся и популяризацию культурно-просветительской деятельности Школы в образовательном пространстве города Сыктывкара и Республики в целом.

Важнейшая функция творческой деятельности – воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся;
- формированию личностных качеств учащихся: инициативности, нравственности, милосердия, порядочности;
- усилению внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к творчеству, культуре, истокам русской истории;
- приобщению к художественному творчеству, выявлению одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творчески развитые дети не ограничиваются только лишь накоплением и усвоением знаний. Как правило, такие дети умеют на практике применять имеющиеся навыки, они общительны, склонны к широким социальным контактам, они с удовольствием включаются в активную общественную и творческую деятельность. Участие детей в творческой жизни Школы оказывает благоприятное воздействие на развитие отдельной личности и коллектива в целом.

Творческая деятельность Школы включает в себя следующие направления:

1. концертно-выставочное:
  - концертная и постановочная деятельность
  - выставочная деятельность
2. культурно-просветительское:
  - общегородские мероприятия (ОГМ)
  - мероприятия сторонних организаций
3. конкурсное
4. информационное.

### **5.1. Концертно-выставочное направление –**

это один из важнейших аспектов работы с детьми. Участие в выставках и концертах имеет огромное значение для развития творческих способностей учащихся, способствует обогащению ребенка широким спектром эстетических впечатлений. Создавая условия для формирования у подрастающего поколения активной жизненной позиции, концерты, выставки и фестивали выполняют важнейшую функцию развития и социализации детей.

Концертно-выставочная деятельность в Школе организована по следующим направлениям:

- концертная деятельность учащихся хореографического отделения;
- выставочная деятельность учащихся художественного отделения.

### **5.2. Концертная деятельность учащихся хореографического отделения, постановочная деятельность в творческих коллективах**

Концертная деятельность творческих коллективов, состоящих из числа учащихся хореографического отделения, осуществляется на протяжении всего учебного года. На базе Школы функционируют 5 хореографических коллективов:

1. Образцовый детский коллектив Республики Коми детский балетный театр «Аленький цветочек»;
2. Образцовый детский коллектив Республики Коми ансамбль народного танца «Шонді»;
3. Коллектив-спутник «Волшебная туфелька»;
4. Коллектив-спутник «Каблучок»;
5. Коллектив «Первые шаги».

Образцовый детский коллектив Республики Коми детский балетный театр «Аленький цветочек» и Образцовый детский коллектив Республики Коми ансамбль народного танца «Шонді» широко известны не только в Республике, но и за её пределами. Детские балетные спектакли, концерты, состоящие из лучших образцов коми и русского танцевального наследия, сделали эти коллективы известными и востребованными в творческой среде нашего города и республики. В детских творческих коллективах-спутниках «Волшебная туфелька» и «Каблучок» подрастает творческая смена участникам образцовых коллективов. Коллектив «Первые шаги» принимает в свои ряды самых маленьких участников, делающих первые шаги в мир искусства танца, здесь занимаются ребята от 5 лет.

В 2023 году было много интересных и ярких событий. Несколько раз состоялся прокат детского балетного спектакля «Дюймовочка».

Традиционно состоялись отчётные концерты творческих коллективов Школы, концерты ко Дню матери, Дню защитника Отечества, Международному женскому дню 8 марта; концерты-лектории «Сказки детского театра»; участие в общегородских мероприятиях: День Победы, День защиты детей, День России и День города. Творческие коллективы принимали участие во множестве сборных концертов, организуемых на сценических

площадках нашего города (республиканской Филармонии, Академическом театре Оперы и балета, КЗ «Сыктывкар» и т.д.) и в стенах Школы.

В творческих коллективах Школы в 2023 году шла активная постановочная деятельность.

Десять новых концертных номеров – это результат кропотливого труда педагогического и руководящего коллектива Школы, это богатый творческий багаж, наполняющий и дополняющий образовательную деятельность Школы. Новые концертные номера есть у всех творческих коллективов. Это номера:

- «Дрема». Автор и исполнитель – Пелагея. Постановка С. Котляренко. Исполняет коллектив «Первые шаги»;

- «Чудесный сон». Муз. неизвестного автора. Постановка Д. Васильевой. Исполняет коллектив-спутник «Каблучок»;

- «Веселая проходка». Муз. народная. Постановка Д. Васильевой, С. Котляренко. Исполняет коллектив-спутник «Каблучок»;

- «Полярная звезда» постановка Роман Андрейкин. Исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- «Мы летим» Муз. М. Ланда, С. Васильев, пост. Попова О.Н. Исполняет коллектив «Первые шаги»;

- «Мудрая сова» муз. Татьяна и Сергей Никитины, пост. Попова О.Н. Исполняет коллектив «Первые шаги»;

- «Вот летит слон» комп. М. Ланда, С. Васильев, пост. Попова О.Н. Исполняет коллектив «Первые шаги»;

- «Полька» муз. Штраус, Пост Е. Быковой. Исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- «Классическое трио» Вариация из балета Павильон Армиды муз. Н. Черешнин. Пост М. Петипа Исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- «Ложкари» муз. из репертуара ансамбля «Цветы России», пост. В. Золотов. Исполняет коллектив-спутник «Каблучок»;

Восстановленные номера:

- «Дюймовочка». С. Баневич. Хореография О. Ариной. Исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- Вариация говорящей куклы из балета «Фея кукол», исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- Вариация из балета «Фея кукол», исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- «Заводные куклы» отрывок из балета «Три поросёнка» муз. А. Лядов, пост. О. Ивато. Исполняет коллектив-спутник «Волшебная туфелька»;

- Фрагмент из балета «Волшебная фантазия», муз. А. Вивальди, пост. И. Рейнхолде. Исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- Отрывок из балета «Почти Рождественская история» муз. Е. Светланов, пост. И. Рейнхолде исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- Сказка-балет «Дюймовочка» муз. С.Баневича, хор. О. Ариной. Исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;

- «Деревенская плясовая» муз. нар. в обр. С. Гусева, пост. Т. Бурилова, Васильева Д.Р. Исполняет коллектив-спутник «Каблучок»;

- «Снегири» Муз. С. Гусева. Пост. Т. Буриловой. Исполняет ОАНТ «Шонди».



- «Русская полька» муз. неизв. автора, пост. Т. Бурилова, Васильева Д.Р. Исполняет коллектив-спутник «Каблучок»;
- «Вильтыдорские мосточки» муз. Н. Артеева в обр. С. Юрченко, пост. Т. Бурилова. Исполняет ОАНТ «Шонді»;
- «Вправо-влево» Муз. нар в обр. Н. Артеева, С. Гусева. Пост. Т. Буриловой. Исполняет ОАНТ «Шонді»;
- Вариация Амура из балета «Пробуждение Флоры» муз. Р. Дриго, пост. М. Петипа. Исполняет ОДБТ «Аленький цветочек»;
- «Вариация с колокольчиками» муз. Понкьелли, пост. Мурадян. Исполняет коллектив-спутник «Волшебная туфелька»;
- «Елочка» Муз. П.И. Чайковский. Хореография М. Поляковой. Исполняет коллектив-спутник «Волшебная туфелька»;
- Полька из балета «Сказка за сказкой» муз. Д. Шостакович, пост. М. Полякова. Исполняет коллектив-спутник «Волшебная туфелька».

Для некоторых номеров пошиты костюмы, а также изготовлен реквизит. Полностью пошиты костюмы к балету «Дюймовочка», пошит костюм для вариации говорящей куклы из балета «Фея кукол». Изготовлена сценическая обувь для вариации «Танец Гномов» из балета «Волшебная фантазия».

В течение 2023 года шла работа по реализации гастрольного графика. В концертном зале «Сыктывкар» состоялся традиционный совместный концерт Школы с МАУДО «СДМШ» «В мире музыки и танца», концерт-лекторий «Сказка за сказкой» ОДБТ «Аленький цветочек» в МАКДУ «Эжвинский ДКБ», сказка-балет «Дюймовочка» ОДБТ «Аленький цветочек» в МАУК Центр досуга и кино «Октябрь», концерт-лекторий ОДБТ «Аленький цветочек» «Сказка за сказкой» в МБУК «Дом культуры «Волна».



### **5.3. Выставочная деятельность учащихся художественного отделения**

Выставочная деятельность учащихся художественного отделения не снижала своей активности на протяжении всего 2023 года. Выставочный зал всегда открыт для учащихся, их родителей, гостей нашей Школы. Выставочный зал принимал у себя ежегодные, уже ставшие традиционными выставки детских работ: «Ступени творчества», «Зимняя сказка», «Парад дизайнерских фантазий», «Старт выходит на старт», «Взгляд выпускника», «Летние краски».

Выставочный зал Школы встречал в своих стенах не только выставки, составленные из работ учащихся художественного отделения, но и выставки наших гостей. Это выставка итоговых композиций выпускников МАУДО «ЭДХШ» «Я раскрашу этот мир», выставка «Сказочное закулисье» от ГБУ РК «НМДТ РК» (где учащиеся могли увидеть, как рождается спектакль: декорации, костюмы, реквизит, театральная афиша), «У устья Сысолы» – выставка работ преподавателей дополнительного образования по итогам республиканской творческой мастерской «Пленэр» Сияние» ГАУ РК «ЦНТ и ПК». Небывалый интерес вызвала выставка «Киноафиша» от АУРК «Комикино» с афишами, исполненными в разных техниках. Выставка художника-педагога Ф. Ф. Анохина «Друг. Учитель. Наставник», посвященная Году педагога и наставника в РФ, выставка работ выпускницы преподавателя художественного отделения Е. В. Хвастуновой, выставка по рисунку и композиции Подготовительного отделения Московского архитектурного института (МАРХИ) Борисенко З.Д., в прошлом выпускницы Школы.

Сотрудничество с другими организациями – это не только расширение возможностей по демонстрации учащимся различных стилей и способов художественного творчества, но и формирование их профессионального самоопределения, расширение кругозора, оценка своих творческих возможностей.

Ежегодно, после завершения учебного пленэра, Школа организует выездные пленэры, которые являются творческим мероприятием, направленным на организацию летнего отдыха учащихся. Пленэр включает в себя не только пленэр, но и посещение музеев, выставочных залов, мастер-классов, изучение культурных и природных памятников, экскурсии и т.д. Так, в июне 2023 года состоялось 3 выездных пленэра (6 преподавателей Школы 57 учащихся). Два в г. Великий Устюг и один в г. Ростов Великий. По итогам пленэра традиционно провели выставку пленэрных работ «Летние краски».

Аллея-галерея - ещё одно выставочное пространство Школы, расположенное на дворовой территории Школы. В 2023 году была представлена выставка творческих работ художественного отделения, посвященная Году молодежи в РК.

В рамках организации выставочной деятельности, учащиеся художественного отделения демонстрировали свои достижения не только внутри Школы, но и на выставках в различных учреждениях города:

- выставка лучших творческих композиций учащихся Школы «Палитра образов и красок» в МАУДО «ЭДХШ» февраль-март 2023г.;

- «Край мой северный» в Национальной библиотеке РК, июнь-июль 2023г.;

- «Красота земли Коми» выставка работ учащихся 2022-2023 учебного года в МАУК «Центр коми культуры города Сыктывкар», сентябрь 2023г.;

- выставка творческих работ учащихся художественного отделения ШКОЛА в Госсовете РК, октябрь-ноябрь 2023г.;

- выставка работ учащихся художественного отделения Школы, посвященная Дню народного единства в городском парке им. Мичуринском парке, ноябрь 2023г.

Всего в 2023 году было проведено 17 выставок в которых приняли участие 826 учащихся художественного отделения Школы.

Все эти разнообразные мероприятия служат яркой демонстрацией возможностей Школы в плане подготовки учащихся, раскрывают художественное мастерство преподавателей, являются хорошей мотивацией для поступающих в Школу.

#### **5.4. Культурно-просветительское направление творческой деятельности**

В рамках осуществления культурно-просветительской деятельности с сентября 2023 года Школа реализует проект «Культурный марафон» для общеобразовательных школ нашего города, включающий в себя следующий блок мероприятий направленный на просвещение учащихся в области искусств, это сказка-концерт «Сказочная театральная гостиная», концерты-лектории, сказка-балет «Дюймовочка», экскурсионный квест по Школе, выставки. В 2023 году на 2023-2024 уч.год заключен договор и реализуется культурный марафон с МАОУ «СОШ»№21».

Развитием культурно-просветительской деятельности Школы в 2023 году послужили мероприятия, посвященные великим личностям истории России, знаменательным историческим датам, дням воинской славы, памятным датам.

В 2023 году в Школе велась профориентационная работа, тесно связанная с культурно-просветительским направлением деятельности. Цель этой работы – помочь учащимся определиться с выбором профессии в будущем. Формы разнообразны: это и творческие встречи с мастерами в области искусства, посещение концертов и выставок, музеев, спектаклей, различных мастер-классов хореографического и художественного направления.

Одним из способов выражения общественной активности, организации культурного досуга населения, участия Школы в общественной жизни города, - является участие Школы в подготовке и проведении общегородских мероприятий. Так, традиционным является организация мероприятий на День Победы 9 мая, День защиты детей 1 июня, День рождения города и День России 12 июня, День Республики Коми 22 августа.

1 июня, в День защиты детей, Школой традиционно организуется праздник «Счастливое детство», в рамках которого проходят торжественные мероприятия для детей, организуется концерт и насыщенная культурно-развлекательная программа для детей с мастер-классами, творческими площадками и развлекательно-игровыми зонами, познавательными площадками от ГИБДД и МЧС, Национальной библиотеки. В День Победы, в День рождения города и День России, в День Республики Коми и в другие праздничные дни Школа организует различные мероприятия – это пленэры, творческие проекты, мастер-классы, участие в концертных программах для горожан и гостей города.

## 5.5. Участие обучающихся в конкурсах и фестивалях различного уровня

Отдельно стоит отразить одно из приоритетных направлений творческой деятельности Школы – это участие учащихся Школы в конкурсах различного уровня. Для реализации и развития творческого потенциала, повышения мастерства учащихся и их руководителей участие в различных конкурсах необходимо. Участие обучающихся в конкурсах, олимпиадах, фестивалях исследовательских и проектных работах развивает творческие способности, оказывает положительное влияние на достижение качественных результатов учебной и внеучебной деятельности.

Задачами конкурсов, в которых участвуют обучающиеся Школы, являются:

- выявление, поддержка и стимулирование наиболее талантливых детей в художественно - эстетическом творчестве;
- повышение исполнительского и профессионального мастерства;
- создание творческой среды для активного общения одаренных детей;
- повышение профессионального уровня руководителей и педагогов обучающихся, принимающих участие в конкурсах различного уровня.

Ребенок, участвуя в конкурсных мероприятиях, оказывается в среде себе равных, стремится соревноваться с другими, показать все свои навыки и умения, доказать свое превосходство – и это не удивительно. Не секрет, что участие в конкурсах и олимпиадах помогает ребёнку расширить свой кругозор, углубить знания по предмету, а преподавателям – возможность оценить результаты в своей педагогической деятельности, найти правильные ориентиры в работе.

Учащиеся Школы активно принимают участие в различных конкурсах, как организованных Школой, так и в конкурсах и фестивалях различного уровня. Учащиеся и преподаватели Школы принимают активное участие в многочисленных международных, всероссийских, межрегиональных, региональных и городских конкурсах, выставках, олимпиадах и фестивалях, добиваясь самых высоких результатов, становясь лауреатами и дипломантами.

Так, в течение 2023 года 861 учащийся хореографического и художественного отделений приняли участие в 56-ти конкурсах, фестивалях, олимпиадах различного уровня.

Школа ежегодно выступает организатором конкурсов городских и более высоких уровней. В 2023 учебном году были организованы и проведены:

- III Открытый городской конкурс танцевального творчества «Божья коровка»
- VIII Межрегиональный открытый конкурс детского и юношеского изобразительного искусства «Мир, в котором мы живем».

Всё это – огромная работа, способствующая созданию положительного имиджа Школы в системе дополнительного образования города, направленная

на популяризацию и повышение уровня востребованности учреждений дополнительного образования в Республике Коми.

Также хочется отметить поездки учеников нашей Школы хореографического и художественного отделений за пределы г. Сыктывкара. География поездок достаточно обширная:

- Межрегиональный фестиваль «Русское поле» (г. Москва)
- Всероссийский конкурс-фестиваль «Зимние забавы» (г. Великий Устюг);
- II Международный хореографический конкурс «Почерк» (г. Ярославль);
- XXII Всероссийский конкурс юных художников «Синяя птица» (г. Котлас);
- Межрегиональный конкурс «Наследники Васнецовых» (г. Киров);
- II Межрайонная олимпиада «Эрудит» по теоретическим дисциплинам в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства среди учащихся ДШИ, ДМШ (г. Емва);
- Дельфийские игры России (г. Саратов).

Результаты участия в этих конкурсах говорят о высоком уровне подготовки наших учеников, о профессионализме их преподавателей. И, конечно, для Школы большая честь, что её воспитанники принимают участие в мероприятиях различного уровня.



## 5.6. Информационное освещение деятельности Школы

В настоящее время трудно себе представить творческую жизнь Школы без ее освещения на интернет-порталах РФ. Информационное обеспечение деятельности Школы – это очень важный аспект творческой и учебной деятельности. Информационная открытость Школы – инструмент взаимодействия с социумом. Рассказывая о своей жизни, Школа разными способами вовлекает родителей, учащихся, педагогов, социальных партнеров принимать активное участие в жизни Школы, поддерживает их интерес к её деятельности, сотрудничает. Информирование родителей о деятельности учреждения является одним из важных условий организации сотрудничества Школы и семьи.

Благодаря официальному сайту Школы пользователям предоставлен открытый доступ к полной информации об учреждении и документам Школы. Структура сайта и размещенная на нем информация соответствуют требованиям к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации, установленным законодательством РФ. Помимо официальной информации, на сайте публикуются новости и объявления Школы, информация о приеме и дополнительном наборе, о родительских собраниях, о проводимых конкурсах, выставках и других творческих мероприятиях с участием учащихся и педагогов Школы.

Также деятельность Школы освещается в официальной группе во «ВКонтакте». Современные интернет-технологии призваны сделать информационное взаимодействие удобным, быстрым, комфортным как для Школы, так и для потребителей её услуг, что, в свою очередь, влияет на эффективность взаимодействия семьи и Школы. Подписчиками группы Школы в социальных сетях являются не только учащиеся, но и их родители, коллеги из других организаций культуры и образования, а также преподаватели Школы и выпускники. Формат работы социальных сетей позволяет оперативно получать важную и интересную информацию, что служит положительной мотивацией для учащихся в их учебной и творческой деятельности.

Организовано информационное сопровождение деятельности Школы через размещение познавательной, новостной и другого рода информации на демонстрационных стендах. Информирование родителей и обучающихся осуществляется с помощью размещения информации на демонстрационных стендах (режим работы, расписание занятий, объявления). Также, на стендах размещается обучающая и познавательная информация, памятки и статьи по предотвращению распространения различного рода инфекций, по борьбе с наркотической и алкогольной зависимостью, по финансовой грамотности, по соблюдению правил дорожного движения и другие.



**Вывод:**

для учащихся Школы созданы все условия для реализации их творческих способностей. Каждый год работа по созданию условий для активного участия Школы в концертно-творческой и культурно-просветительской деятельности совершенствуется. Масштабная, позитивная, творчески насыщенная жизнь Школы предполагает улучшение уровня образовательного процесса, повышение престижа Школы, увеличение спроса на оказываемые ей услуги. Заинтересованность жителей муниципалитета в получении детьми дополнительного образования на качественном современном уровне, организованное свободное время детей – это не только развитие творческих способностей, но и решение социально-значимых задач, профилактика правонарушений среди несовершеннолетних, их адаптация в обществе.

## 6. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Цель методической деятельности Школы: совершенствовать уровень профессионального и творческого потенциала педагогических работников, в целом направленных на повышение качества образования в Школе.

Единая методическая тема на протяжении нескольких учебных лет: «Выявление, обобщение и продвижение положительного педагогического опыта в педагогическом образовательном пространстве».

Методическая деятельность осуществляется в соответствии с основными целью и задачами Школы по направлениям:

- научно-методическая деятельность;
- инновационно-методическая деятельность;
- организационно-методическая деятельность;
- информационно-методическая деятельность.

Содержание методической деятельности:

- разработка учебно-методической документации (дополнительных общеобразовательных программ, методических пособий, календарно-тематических планов, фондов контрольно-оценочных средств и т.д.);
- разработка, апробация и внедрение в образовательный процесс актуальных дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, эффективных форм, приемов, методов, технологий обучения, в том числе исследовательских методов;
- апробация и внедрение методов исследовательской деятельности в учебно-воспитательный процесс;
- анализ результатов посещения занятий на художественном и хореографическом отделении;
- организация работы по обобщению и трансляции передового педагогического опыта в различных формах и на различном уровне;
- разработка методических материалов, подготовленных по итогам обобщения передового педагогического опыта;
- организация работы по участию в профессиональных конкурсах, в том числе в республиканских конкурсах профессионального мастерства для преподавателей МУДО РК отрасли «Культура», в т.ч. «Ступени мастерства»);
- организация работы по повышению квалификации педагогических работников в различных формах: участие в научно-практических конференциях, семинарах-практикумах, творческих школах, мастер-классах, вебинарах и т.п.);
- осуществление методического сопровождения подготовки педагогических работников к прохождению процедуры аттестации на соответствие занимаемой должности, на установление квалификационной категории;
- организация работы по пополнению и систематизации материалов в папках творческого роста;

- организация и проведение конкурсов для учащихся, организатором которых является Школа, в т.ч. I Открытой школьной учебно-исследовательской конференции «Мир открытий – мир чудес!»;
- проведение мониторинга изучения оценки качества образовательных услуг, осведомленности и своевременности получения информации о деятельности Школы.

### *Деятельность Методического совета*

Основной формой научно-методической работы в Школе является методический совет, цель работы которого – руководство и координация методической деятельности, направленной на непрерывное развитие профессиональной компетентности преподавателей в целях обеспечения качества преподавания.

Годовой план работы методического совета размещен на официальном сайте Школы в разделе: «Методическая деятельность».

В соответствии с годовым планом работы за отчетный период было проведено 9 заседаний методического совета, где рассматривались различные документы, обсуждались актуальные вопросы:

- обновление фондов контрольно-оценочных средств по итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись» (предметы: история изобразительного искусства, композиция станковая), «Дизайн» (предметы: история изобразительного искусства, основы дизайн-проектирования), дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (предметы: история хореографического искусства, классический танец, народно-сценический танец);
- апробация на практике дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (К), (Н) с 8-ми летним сроком обучения, разработанных в 2019 г.;
- вопросы реализации на практике адаптированных дополнительных общеразвивающих программ «Основы хореографии» для детей с ОВЗ 7-12 лет (1г.об.), «Палитра» - для детей с ОВЗ 7-12 лет (1г.об.);
- вопросы разработки и внедрения в практику работы с сентября 2023 г. ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (НСТ) для детей 10-15 лет, ДОП-ДОП «Основы танца» для детей 7-9 лет; на художественном отделении - ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» для детей (6,6)7-15 лет;
- вопросы апробации и внедрения методов исследовательской деятельности в учебно-воспитательный процесс;
- проанализированы и даны рекомендации преподавателям по итогам посещения открытых занятий на художественном и хореографическом отделении;

- рассмотрены методические материалы, подготовленные по итогам обобщения передового педагогического опыта;
- организована работа по трансляции передового педагогического опыта в различных формах и на различном уровне;
- организована работа по участию в профессиональных конкурсах различного уровня, в том числе в республиканском конкурсе для преподавателей МУДО РК отрасли «Культура» «Ступени мастерства»;
- обсуждены вопросы повышения профессиональной квалификации в различных формах: участие в научно-практических конференциях, семинарах-практикумах, творческих школах, мастер-классах и т.п.);
- обсуждены вопросы проведения конкурсов, конференций для учащихся, организатором которых является Школа;
- обсуждены вопросы проведения мониторинга изучения оценки качества образовательных услуг, осведомленности и своевременности получения информации о деятельности Школы.

**Выводы:** запланированный годовой план работы методического совета за отчетный период реализован в полном объеме.

### ***Инновационно-методическая деятельность***

Под руководством методического совета в Школе осуществляется инновационно-методическая деятельность по следующим направлениям:

- полностью прошли апробацию и ежегодно выпускаются обучающиеся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн», дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» с 5-летним сроком обучения;
- апробируются на практике дополнительные предпрофессиональные программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (Н), (К) с 8-ми летним сроком обучения, разработанные в 2019 г. (в отчетный период апробирован пятый год обучения);
- обновлены фонды контрольно-оценочных средств по экзаменационным предметам по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись», «Дизайн», дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;
- реализуются на практике адаптированные дополнительные общеразвивающие программы «Основы хореографии» для детей с ОВЗ 7-12 лет (1г.об.), «Палитра» - для детей с ОВЗ 7-12 лет (1г.об.);
- разработаны и внедрены в практику работы с сентября 2023 г. ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

(НСТ) для детей 10-15 лет, ДОП-ДОП «Основы танца» для детей 7-9 лет; на художественном отделении - ДПОП в области изобразительного искусства «Живопись» для детей (6,6)7-15 лет.

### *Деятельность методических объединений*

Связующим звеном между методическим советом и педагогическими работниками Школы являются методические объединения, деятельность которых направлена на совершенствование профессиональной компетентности педагогических работников в целях обеспечения качества образовательного процесса. В Школе работает 4 методических объединения: методическое объединение преподавателей по предмету ОКФ и концертмейстеров, методическое объединение преподавателей хореографии, методическое объединение преподавателей по направлению «Живопись», методическое объединение преподавателей по направлению «Дизайн». За отчетный период работа МО проводилась на основе годовых планов работы МО по направлениям:

- разработана и обновлена учебно-методическая документация: дополнительные общеобразовательные программы в области искусств; фонды контрольно-оценочных средств по итоговой аттестации учащихся; календарно-тематические планы, конспекты и технологические карты занятий, методические разработки;
- проведены и проанализированы открытые занятия преподавателей на художественном и хореографическом отделении; привлечены руководители МО в состав комиссии по посещению открытых занятий;
- проведены мастер-классы в рамках методических мероприятий Школы, для специалистов образовательных учреждений в рамках сотруднической деятельности;
- проводилась работа по подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
- обсуждены вопросы участия в мероприятиях, направленных на повышение профессиональной компетентности преподавателей и концертмейстеров (научно-практических конференциях, семинарах-практикумах, творческих школах, мастер-классах, вебинарах и др.);
- обсуждены вести с курсов повышения квалификации;
- обсуждены тематика и содержание методических материалов, подготовленных педагогами в результате обобщения положительного педагогического опыта с целью дальнейшей трансляции;
- обсуждены вопросы, связанные с заполнением разделов электронного журнала в ГИС ЭО;
- обсуждены вопросы подготовки обучающихся к участию в конкурсах и конференциях;
- преподаватели привлечены к участию в составе членов жюри конкурсов и конференций; руководству производственной педагогической практикой студентов СУЗов, ВУЗов;



– обсуждены вопросы анализа и перспективного планирования деятельности МО.

Актуальная методическая информация размещается на информационных стендах, в группах преподавателей в социальной сети ВКонтакте.

**Выводы:** за истекший период методические объединения целенаправленно и планомерно вели свою деятельность, накоплен большой практический опыт по реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, разработано большое количество практического методического материала.

### *Программно-методическое обеспечение*

В отчётный период проведен анализ программно-методического обеспечения на предмет актуальности и востребованности, с учетом которого организована работа по обновлению программно-методического обеспечения, учебно-методической документации, направленных на организацию и совершенствование образовательного процесса.

В связи с ориентированностью детских школ искусств на реализацию дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, направленных на выявление одаренных детей и подготовку их к возможному продолжению образования в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в Школе ведется обучение по 7 предпрофессиональным программам в области искусств. Программы разработаны с учётом федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Для обеспечения конкурентоспособности на рынке образовательных услуг на художественном и хореографическом отделении выстроена преемственность обучения по образовательным программам: разработаны дополнительные общеразвивающие программы стартового (ознакомительного) уровня, освоение которых дает возможность обучающимся продолжить обучение по дополнительным общеразвивающим программам базового уровня или пройти отбор на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, реализуемых Школой.

В 2022-2023 учебном году разработаны:

- на художественном отделении - дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» со сроком реализации 8 лет об., для детей 6,6(7,6) -15 лет;
- на хореографическом отделении - дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства



«Хореографическое творчество» (НСТ) со сроком реализации 5 лет об., для детей 10-15 лет.

В целях обеспечения преемственности обучения на хореографическом отделении разработана дополнительная общеобразовательная программа-дополнительная общеразвивающая программа «Основы танца» со сроком реализации 3 г.об., для детей 7-9 лет.

Новые программы начали свою реализацию в сентябре 2023 года.

Таким образом, в Школе выстроена преемственность обучения по образовательным программам: разработаны дополнительные общеразвивающие программы стартового (ознакомительного) уровня, освоение которых дает возможность обучающимся продолжить обучение по дополнительным общеразвивающим программам базового уровня или пройти отбор на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, реализуемых Школой.

Реализуемые в образовательном процессе программы размещаются на официальном сайте Школы в разделе: «Образование». Раздел ежегодно обновляется актуальными программами.

**Выводы:** образовательный процесс Школы полностью укомплектован программно-методическим обеспечением.

#### *Аттестация педагогических работников*

Одним из важнейших ресурсов Школы является его кадровый потенциал. Для выполнения своих трудовых обязанностей работник должен обладать определенной профессиональной квалификацией. Подтверждение уровня квалификации педагогических работников Школы проводится в соответствии со статьей 49 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 г. №196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», вступившим в силу с 01.09.2023 г.

Педагогические работники Школы проходят аттестацию двух видов:

- на установление соответствия занимаемой должности;
- на установление квалификационной категории.

#### *Аттестация педагогических работников с целью установления соответствия занимаемой*

В Школе ведётся работа по аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности. Данный вид аттестации проводится по утвержденному годовому графику. Процедура аттестации на соответствие занимаемой должности является обязательной и проводится не реже, чем 1 раз в 5 лет для педагогических работников, не имеющих квалификационной категории.

За отчетный период прошел аттестацию на установление соответствия занимаемой должности по должности «преподаватель» (1 человек).

### ***Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории***

Осуществляется методическая помощь преподавателям в оформлении аттестационного портфолио при подготовке к прохождению процедуры аттестации на установление квалификационной категории.

За отчетный период 3 педагогических работника прошли аттестацию на установление высшей квалификационной категории по должности «преподаватель».

Процедура аттестации преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств в целях установления первой (высшей) квалификационной категории осуществляется на основе всестороннего анализа материалов аттестационного портфолио. В связи с этим в Школе разработано положение о папке творческого роста. Каждый педагог наполняет ее документами в межаттестационный период, что позволяет в дальнейшем подготовить материалы портфолио к аттестации.

**Выводы:** в целом по Школе наблюдается стабильная ситуация педагогических кадров по наличию первой и высшей квалификационной категории. Доля работников, имеющих первую и высшую квалификационную категорию, составляет 62,5%. Это, безусловно, способствует повышению качественных показателей образовательного процесса, формирует положительный имидж Школы.

### ***Повышение квалификации педагогических работников***

Качество учебно-воспитательного процесса напрямую зависит от уровня профессиональной подготовки педагогического коллектива. Большое внимание в Школе уделяется организации прохождения обучения по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, участию преподавателей в вебинарах, семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях и т.д.

Прохождение курсов повышения квалификации педагогическими работниками Школы проводится с учетом перспективного планирования курсовой подготовки с периодичностью обучения не реже 1 раза в 3 года в соответствии с ч. 5 ст. 47 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

За отчетный период повысили уровень профессиональной квалификации 8 педагогических работников Школы. Они прошли обучение по программам курсов повышения квалификации по следующей тематике:

- «Методическая деятельность преподавателя детской школы искусств» (24 часа, 2 чел.);
- «Методика преподавания музыкальной литературы в детской школе искусств» (24 часа, 1 чел.);
- «Введение в цифровое рисование» (16 часов, 2 чел.);
- «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя музыкально-теоретических дисциплин» (72 часа, 1 чел.);
- «Хореографическое творчество: русский народный танец» (16 часов, 1 чел.).

Прошли обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам в учреждениях высшего профессионального образования в рамках проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» 2 чел.:

- «Принципы организации работы инклюзивных творческих коллективов, работающих с детьми, подростками и взрослыми с нарушениями слуха и другими ограничениями возможностей здоровья» в ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» (36 часов, 1 чел.);
- «Инклюзивное образование (по уровням образования) в области искусств (музыкального, театрального, изобразительного)» в ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» (36 часов, 1 чел.).

Педагогические работники повышали профессиональную квалификацию в г. Сыктывкаре и за пределами республики: Учебный отдел ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации», ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми», ООО «Центр непрерывного образования и инноваций» (г. Санкт-Петербург), ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» (г. Абакан), АНО ДПО «Институт современного образования» (г. Воронеж), ФГБОУ ВО «Российская государственная специализированная академия искусств» (г. Москва).

### ***Информационно-методическая деятельность***

Информационно-методическая деятельность – необходимое условие повышения эффективности организации учебно-воспитательного процесса. Решая задачи повышения уровня профессионального мастерства и компетенций педагогических кадров, изучения опыта лучших практик дополнительного образования в сфере культуры и искусства, обмена опытом педагоги Школы ежегодно участвуют в научно-практических конференциях, обучающих семинарах, семинарах-практикумах, творческих школах, вебинарах, видео-курсах в очной и заочной форме.

За отчетный период педагогические работники приняли участие в качестве слушателей и активных участников в методических мероприятиях по следующей тематике:

- в республиканском семинаре «Обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ» 26.01.2023 г. (3 чел.);
- в республиканском вебинаре «Наставничество как инструмент повышения качества профессионального развития» 17.01.2023 г. (3 чел.);
- в республиканском вебинаре «Наставничество в организациях дополнительного образования» 15.02.2023 г. (6 чел.);
- в республиканском вебинаре «Пушкинская карта. Из опыта работы регионов» 21.02.2023 г. (4 чел.);
- в региональном семинаре «Специфика работы в условиях инклюзии» 01.03.2023 г. (7 чел.);
- в вебинаре «Особенности работы с детьми с ОВЗ в условиях инклюзивного образования» 15.03.2023 г. (6 чел.);
- в тренинге «Этика и культура общения с людьми с ОВЗ и инвалидностью» 28.03.2023 г. (1 чел.);
- в серии мастер-классов по современной хореографии, народному танцу, классическому танцу Творческого объединения «Балтийская жемчужина» в рамках II Международного хореографического конкурса «Почерк» 21.03-03.04.2023 г. (2 чел.);
- в вебинаре «Возможности Яндекс.Форм и их использование в работе учреждения» 13.04.2023 г. (5 чел.);
- в I Открытой школьной учебно-исследовательской конференции «Мир открытий – мир чудес!» 22.04.2023 г. (13 чел.);
- в Общероссийской научно-практической онлайн-конференции «Артист балета: взгляд из будущего в настоящее», организатор - Пермское государственное хореографическое училище, 30.10-1.11.2023г. (9 чел.);
- в мастер-классах, проводимых ФНБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» в рамках юбилейного Форума «Балетная школа и балетный театр», посвященного 250-летию МГАХ, просмотр по ссылке, 10-17.11.2023 г. (3 чел.);
- во Всероссийском Форуме «Достояние России. Искусство и культура – детям» 01-03.11.2023г. (2 чел.);
- в научно-практическом семинаре по традиционной игрушке, организатор ГАУ РК «ЦНТ и ПК» 30.11.2023г. (1 чел.);
- в семинаре-практикуме «Особенности использования онлайн-платформ в образовательной деятельности педагога» 17.11.2023 г., организатор МАУДО «ДШИ», спикер Гусева О.Е. - преподаватель художественного отделения МАУДО «ДШИ» (4 чел.).

**Выводы:** с поставленной задачей по непрерывному повышению квалификации, мастерства педагогических кадров Школа справляется успешно. В 2023 году Школа включилась в инновационную деятельность по



внедрению исследовательской деятельности в учебно-воспитательный процесс. По итогам работы по данному направлению в апреле 2023 г. Школой была организована I Открытая школьная учебно-исследовательская конференции «Мир открытий – мир чудес!», на которой были представлены стендовые доклады преподавателей художественного и хореографического отделения, что позволило разнообразить формы участия в методической работе.

### ***Трансляция положительного педагогического опыта в форме семинаров-практикумов, мастер-классов***

Ежегодно педагоги Школы обобщают и транслируют положительный опыт работы. В 2023 г. преподаватели Школы демонстрировали результативный педагогический опыт в форме семинаров-практикумов, мастер-классов:

- семинар-практикум «Особенности использования онлайн-платформ в образовательной деятельности педагога» провела преподаватель художественного отделения Гусева О.Е., участники – преподаватели МБУДО «Детская музыкальная школа» п.г.т. Седкыркеш, МБОУДО «ДШХР» с. Выльгорт им. В.Л. Торопова, МАУДО «ЭДХШ», МАУДО «ДШИ» 17.11.2023 г.);
- мастер-класс «Знакомство с русскими и коми народными музыкальными инструментами. Способы игры на ложках» в рамках всероссийского фестиваля народных инструментов «Чисталёв» провела преподаватель хореографического отделения Максименко Е.В., участники – преподаватели и учащиеся хореографического отделения Школы (05.12.2023 г.).

### ***трансляция положительного педагогического опыта в форме публикаций***

Ежегодно педагоги Школы обобщают положительный опыт работы. В 2023 г. методическим советом было рассмотрено 16 материалов (методические рекомендации, разработки, статьи, конспекты и технологические карты занятий, презентации к занятиям).

Материалы, демонстрирующие результативный педагогический опыт, которые прошли экспертизу на методическом совете, размещены на официальном сайте Школы в разделе: «Методическая работа», опубликованы в образовательном СМИ «Педагогический альманах», в социальной сети работников образования, на педагогическом сайте информационно-образовательного ресурса Инфоурок, на страницах электронного методического издания Педмир, в методических сборниках по итогам участия в научно-практических конференциях.



**Выводы:** За отчетный период наблюдаются стабильные показатели трансляции положительного педагогического опыта в очной и письменной форме.

### ***Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства***

Ежегодно в целях демонстрации результативного педагогического опыта работы, педагогического мастерства преподаватели Школы принимают участие в педагогических конкурсах профессионального мастерства в очной и заочной (дистанционной) форме от муниципального до международного уровня. За отчетный период преподаватели приняли участие в педагогических конкурсах различного уровня:

- *республиканский уровень:*
- III Республиканский конкурс «Ступени мастерства» (3 чел.) (2 диплома лауреата I степени, 1 диплом лауреата II степени);
- *межрегиональный уровень:*
- межрегиональный конкурс методических работ (2 чел.), (1 диплом лауреата I степени, 1 диплом лауреата III степени);
- межрегиональный конкурс методических разработок «Лучший педагогический опыт» (1 чел.), (1 диплом лауреата I степени);
- *всероссийский уровень:*
- V Всероссийский конкурс педагогического и концертмейстерского мастерства «Путь к мастерству» (3 чел.), (1 диплом лауреата I степени, 2 диплома лауреата II степени);
- всероссийский конкурс «Коми мир», номинация: «методические разработки» (1 чел.), (сертификат за участие);
- всероссийский конкурс работников культуры «Профессиональный успех» (5 чел.), (5 дипломов лауреата I степени);
- *международный уровень:*
- II международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Хрустальная Ника» (2 чел.), (1 диплом лауреата I степени, 1 диплом лауреата II степени);
- III международный конкурс «Маэстро – концертмейстер» (2 чел.), (1 диплом лауреата I степени, 1 диплом лауреата II степени);
- международный конкурс творческих, проектных и исследовательских работ «Солнечный свет» (2 чел.), (2 диплома лауреата I степени).

**Выводы:** участие в конкурсах профессионального мастерства позволяет транслировать лучший педагогический опыт, повышает профессиональный статус преподавателя, укрепляет имидж Школы. Информация об участии педагогического коллектива в профессиональных конкурсах размещается на официальном сайте Школы в разделе: «Методическая деятельность».

Преподаватели Школы традиционно принимают участие и занимают призовые места в республиканских конкурсах профессионального мастерства

среди преподавателей учреждений дополнительного образования Республики Коми отрасли «Культура»: «Ступени мастерства», «Лучший преподаватель детской школы искусств», что, несомненно, является высоким показателем профессионализма педагогического коллектива Школы.

***Независимая оценки качества образовательных услуг  
и осведомленности родителей (законных представителей)  
несовершеннолетних учащихся о деятельности МАУДО «ДШИ»***

В целях изучения независимой оценки качества образования и осведомленности родителей (законных представителей) учащихся о деятельности Школы ежемесячно Школой проводится анкетирование. Выборочно классные руководители распространяют анкеты среди родителей (законных представителей) учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.

За отчетный период форма анкеты включала вопросы следующего характера:

1. Почему родители выбрали для своего ребенка обучение в Детской школе искусств.
2. Какие из параметров оценки ДШИ родители считают важными.
3. Как родители узнали о Детской школе искусств.
4. Оценка родителями качества информирования о деятельности ДШИ.
5. Удовлетворенность организацией сотрудничества администрации и педколлектива ДШИ с родителями.
6. Вовлеченность родителей в учебный и процесс. Организация родительских собраний.
7. Вовлеченность родителей в творческий процесс. Организация посещения выставок, концертов.
8. Оценка родителей качества образовательных услуг Детской школы искусств.

Выводы: результаты мониторинга анкетирования родителей (законных представителей) учащихся свидетельствуют о достаточно высоком уровне оценки качества образовательных услуг и осведомленности о деятельности Школы, где средний процент за отчетный период составляет 100%.

**Выводы:** в целом, результат методической деятельности Школы за отчетный период следует считать удовлетворительным, основные задачи выполнены. В Школе выстроена система методической работы на основе методического обеспечения по основным направлениям деятельности, работа по которым будет продолжена с учетом коррективов на основе анализа деятельности за отчетный период.

## 7. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем учебным предметам.

Основные задачи библиотеки:

- оказание практической помощи пользователям библиотеки в обеспечении образовательного процесса посредством использования библиотечно-информационных ресурсов;
- воспитание информационной культуры, привитие навыков умелого пользования печатной и электронной продукцией библиотеки;
- совершенствование предоставляемых библиотекой услуг, использование современных информационно-коммуникационных технологий;
- формирование комфортной библиотечной среды.

Основные направления работы библиотеки Школы:

- формирование библиотечного фонда в соответствии с профилем деятельности Школы и информационными потребностями пользователей библиотеки, связанными с осуществлением образовательного процесса;
- ведение в установленном порядке необходимой документации, регламентирующей деятельность библиотеки;
- обеспечение режима работы библиотеки;
- обеспечение пользователям свободного доступа к библиотечным фондам, выдачу во временное пользование печатной и электронной продукции;
- обеспечение возможности работы с информационно-коммуникационными ресурсами библиотеки;
- своевременное информирование пользователей библиотеки о приобретенных изданиях через различные формы работы;
- изучение потребностей пользователей в необходимой информации;
- ведение консультационной работы, оказание помощи в поиске и выборе необходимых печатных и электронных изданий;
- совершенствование библиотечного, информационного, справочно-библиографического обслуживания;
- обеспечение сохранности носителей информации, их систематизацию, размещение и хранение;
- ознакомление вновь записанных пользователей с правилами пользования библиотекой;
- осуществление контроля над своевременным возвращением пользователями печатных и электронных изданий в библиотеку.

В целях совершенствования работы библиотеки изучается рынок информационных услуг, запросы, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности.

Фонд библиотеки включает: учебно-методическую, справочную литературу, художественные альбомы, периодические издания, дисковые электронные носители.

В библиотеке Школы ведётся инвентарная книга учета печатных изданий. На декабрь 2023 г. библиотечный фонд Школы насчитывал 2 488 печатных изданий, в том числе – 265 учебных пособий, из которых за отчетный период было приобретено 11 единиц печатной продукции.

В библиотеке Школы ведется инвентарная книга учета материалов на дисковых носителях. На отчетный период библиотека насчитывает 163 учебно-методических материалов на электронных носителях. Это аудио, видео-приложения к учебным пособиям по историко-теоретическим предметам: «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «История хореографического искусства», «Беседы об изобразительном искусстве», «Цветоведение», видеозаписи открытых занятий преподавателей Школы, видеозаписи творческих отчетных мероприятий воспитанников Школы.

В библиотеке Школы ведется инвентарная книга печатных изданий, переданных в дар Школе, на отчетный период их количество составляет 141 единица печатных изданий.

Актуальная и востребованная информация, современные педагогические находки содержатся в периодических изданиях. За отчетный период библиотекой Школы было приобретено 6 наименований периодических изданий: «ACADEMIA: ТАНЕЦ. МУЗЫКА. ТЕАТР», «ОБРАЗОВАНИЕ, SECRETA ARTIS / СЕКРЕТЫ ИСКУССТВА», «Балет», «Юный художник», республиканский литературно-публицистический, историко-культурологический, художественный журнал «АРТ», республиканская газета «Коми му». На отчетный период их количество составляет 598 периодических изданий, из них 24 приобретено в 2023 году.

### **Выводы:**

Таким образом, в целом комплектация библиотечного фонда обеспечивает осуществление образовательного процесса на должном уровне.

Работа по совершенствованию деятельности библиотеки Школы по каждому направлению в дальнейшем будет проложена.

## 8. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Одним из важнейших ресурсов Школы является его кадровый потенциал. Общая численность педагогических работников – 33 человека:

Их них: 1 – методист и 5- совместителей.

учебный процесс обеспечивают 30 преподавателей: 25- основные работники, 5 – совместители). Соответственно, по отделениям: на художественном – 13 штатных преподавателей, на хореографическом – 17 (12 штатные и 5 – совместители). 3 педагогических работника находятся в отпуске по уходу за ребенком.

Имеют звания: Ширяева Г.Ю. – «Заслуженный работник Республики Коми», «Заслуженный работник культуры РФ».

<b>Характеристика педагогических работников(образование)</b>		
1.	Педагогические работники, имеющие высшее образование	18 человек / 56,3 %
2.	Педагогические работники, имеющие высшее образование педагогической направленности (профиля)	18 человек / 56,3%
3.	Педагогические работники, имеющие среднее профессиональное образование	14 человек / 43,8 %
4.	Педагогические работники, имеющие среднее профессиональное образование педагогической направленности(профиля)	13 человек / 40,6%
<b>Характеристика педагогических работников (стаж работы)</b>		
1.	Педагогические работники, педагогический стаж которых оставляет до 5 лет	5 человек / 15,6 %
2.	Педагогические работники, педагогический стаж которых оставляет свыше 30 лет	8 человек / 25,0%
<b>Характеристика педагогических работников (возраст)</b>		
1.	Педагогические работники в возрасте до 30 лет	4 человека / 12,5%
2.	Педагогические работники в возрасте от 55 лет	8 человек / 25,0%

### **Вывод:**

Качественный уровень преподавательского состава довольно высокий.

На обоих отделениях существует определенный состав опытных преподавателей, составляющих основу всего учебно-воспитательного процесса. Имеются и молодые талантливые преподаватели, перенимающие опыт старших коллег, повышающие квалификацию, успешно участвующие в конкурсной, концертной и выставочной деятельности.



## 9. ИМУЩЕСТВО, ФИНАНСОВО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### *Оценка материально-технической базы*

В Школе сформирована материально-техническая база для реализации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, программам профессионального обучения, а также учебно-воспитательной, культурно-просветительской и методической деятельности.

Территория Школы не имеет ограждения, граничит с парком им. И.В. Мичурина, озеленена по всему периметру, имеются различные виды деревьев и кустарников. Въезд на территорию Школы оборудован механическим поворотным шлагбаумом, имеется место для бесплатной парковки, в том числе для людей с инвалидностью, установлены дорожные знаки и бетонные полушария перед входом в здание.

По пути в Школу расположена «Аллея-галерея». Проект представляет собой благоустроенную дорожку, обрамленную картинами, созданными учениками художественного отделения, изображения регулярно сменяются, работы учащихся Школы могут видеть все жители города. Встречает посетителей арт-объект в форме совы, как символ мудрости и знаний.

В рамках проекта «Парк искусств», на территории изготовлены и установлены скамейки, на которых расположено название Школы, урны, а также Арт-объекты: кованые «Балерина» - символ хореографического отделения и «Палитра с кистями» - символ художественного отделения.

Ежегодно, силами сотрудников Школы разбиваются большие и малые цветники, высаживаются цветы в вазоны. В весенний и летний период 2023 года на территории Школы проведена акарицидная обработка, уничтожение борщевика, для качественного санитарного содержания территории приобретены уборочный инвентарь и воздуходувка. На входной группе заменена тактильная вывеска со шрифтом Брайля, установлен новый баннер «Добро пожаловать», обновлена разметка парковки.

Несмотря на проделанную работу, необходимо продолжить благоустройство прилегающей территории оформлением входной группы, установкой дополнительных урн и скамеек.

Школа расположена в пятиэтажном здании. На пятом этаже размещены административные кабинеты. С первого по четвертый этажи – учебные классы.

**Таблица №1 помещения для образовательной деятельности:**

№ кабинета	Наименование кабинета	Оснащение
№110	Мастерская декоративно-прикладного искусства	Табуретки, шкаф, столы, мольберты, софиты, патномортные столы доска магнитно-меловая, моноблок, проектор, учебное оборудование

№114	Кабинет скульптуры	Табуретки, столы, стеновая панель, стеллажи, парты, мольберт, моноблок, проектор, учебное оборудование, муфельная печь
№210	Класс хореографии	Балетные станки, микшер, полка под микшер, зеркала, шопитр, стул, цифровое фортепиано, банкетка, шкаф навесной
№213	Класс хореографии	Шкафы, стол с тумбой, стулья, цифровое фортепиано, фортепиано, банкетка
№215	Класс фортепиано	Шкафы, стол с тумбой, стулья, пианино «Лирика», пианино «Аккорд», банкетка, шопитр,
№216	Мастерская акварельной живописи и рисунка	Стол, тумбы, стулья, стеллаж металлический, мольберты, табуретки, светильник – прожектор, учебное оборудование для хранения работ, доска аудиторная, доска учительская на ножках, проектор Асег, экран, компьютер персональный
№ 217	Класс теории	Стол, стулья, шкафы, банкетка, интерактивная доска, проектор, колонки, моноблок, МФУ, цифровое фортепиано CASIO Celviano AP-650, набор перкуссий, маракасы, пластиковые касташеты, треугольник с палочкой, треугольник металлический, джигл стик, деревянная ложка, трещотка пластинчатая, гlockenspiel soprano, тамбурин пластиковый, колокольчики валдай
219	Класс хореографии	Стулья, зеркала, балетные станки, микшер, цифровое Фортепиано CASIO, полка под микшер, банкетка черная, шкафы навесные
220	Класс фортепиано	Стол, стулья, шкафы, банкетка, пианино «Красный Октябрь»
310	Мастерская акварельной живописи и рисунка	Стол, патномортные столы, тумбы, стеллажи металлические, табуреты, софиты, мольберты, светильники, доска одно элемент. проектор, экран настенный, документ камера, моноблок, учебное оборудование для хранения работ
311	Мастерская акварельной живописи и рисунка	Стол, патномортные столы, тумбы, стеллажи металлические, табуреты, софиты, мольберты, светильники, доска учебная, проектор, экран настенный, документ камера, моноблок, учебное оборудование для хранения работ
312	Мастерская акварельной живописи и рисунка	Стол, патномортные столы, тумбы, стеллажи металлические, табуреты, софиты, мольберты, светильники, доска одно элемент. проектор, экран настенный, документ камера, моноблок, учебное оборудование для хранения работ
313	Мастерская акварельной живописи и рисунка	Стол, патномортные столы, тумбы, стеллажи металлические, табуреты, софиты, мольберты, светильники, доска одно элемент. проектор, экран настенный, документ камера, моноблок, учебное оборудование для хранения работ
314	Кабинет теории искусств	Стол, стулья, тумбы, шкаф-стеллаж, комплект «SMART-Класс», моноблок, доска школьная, конвектор, проектор

410	Компьютерный класс	Столы компьютерные, стулья, кресло, шкаф, стол центральный, тумбы приставные, мольберты, компьютеры персональные, интерактивная доска, доска аудиторная, проектор, микроскоп цифровой, колонки, принтер струйный, графические планшеты.
413	Класс фортепиано	Стол, стулья, шкаф, пианино «Красный Октябрь», пианино «Вятка», банкетка для цифрового пианино
414	Класс хореографии	Столик журнальный, стол, стул, зеркала, балетные станки, банкетка, профессиональный USB/MP3/CD плеер, микшер-усилитель, цифровое фортепиано CASIO Celviano AP-650, демосистема, шкаф навесной
416	Класс хореографии	Столик журнальный, стул, зеркала, балетные станки, банкетка, микшер усилитель, плеер профессиональный, цифровое фортепиано YAMAHA YDP-161B, шкаф навесной
417	Мастерская акварельной живописи	Столы, натюрмортные столы, тумбы, стеллажи металлические, табуреты, лампы, софиты, мольберты, светильники, доска одно элемент. проектор, экран настенный, компьютер персональный, колонки, проектор учебное оборудование для хранения работ
418	Класс хореографии	Стол, стул, балетные станки, банкетка, банкетки с откидной крышкой, зеркала, акустическая широкополосная система, усилитель мощности двухканальный, сверхкомпактный малошумящий микшерный пульт прем. Классе, вокальная радиосистема с одним ручным микрофоном, профессиональный плеер, цифровое фортепиано CASIO Celviano AP-460 BK, Телевизор Rolsen

На этажах, в коридорах Школы, в каждом учебном кабинете установлен бактерицидный рециркулятор воздуха, мастерские художественного отделения оборудованы раковинами и электросушилками для рук, имеются кладовые.

Питьевой режим организован с использованием бутилированной воды. Школа обеспечена достаточным количеством чистой посуды (одноразовые стаканчики) и контейнерами для сбора использованной посуды одноразового применения.

Наряду с учебными помещениями в школе так же расположен концертный зал на 65 мест, зал оборудован звуковой техникой, проектором, механизмом для открывания/закрывания занавеса, в наличии две костюмерные. На первом этаже Школы расположен выставочный зал, который оборудован подвесной выставочной системой и стеклянными шкафами. Имеется помещение для хранения натюрмортно-методического фонда.

Ежегодно в школе разрабатывается и утверждается план проведения ремонтных работ. В 2023 году, с текущими ремонтными работами помещений школы (частичная покраска стен мастерских и хореографических классов, раздевалок, мелкий ремонт мебели, покраска радиаторов и т.д.), выполнены

работы по частичному ремонту кровли Школы, так же произведена замена сценического линолеума и стеклопакета в 210 кабинете, заменены рулонные шторы и жалюзи в художественных мастерских.

**Таблица №2 проведение ремонтных работ в 2023 году**

<b>Наименование работ</b>	<b>Сумма, руб.</b>
Проверка сметной стоимости	4727,00
Покраска стен первого этажа (фойе, коридоры)	153 693,55
Частичный ремонт кровли	15007,5
Текущий ремонт помещений (поклейка обоев, покраска стен, мелкий ремонт мебели, покраска радиаторов, ремонт крыльца, покраска бордюров)	72 106,72
Замена сценического линолеума	207 518,22
Замена стеклопакета	15040,00
Замена рулонных штор и жалюзи	46200,00

Целенаправленно и планомерно ведется работа по укреплению и развитию материально-технической базы.

В 2023 году Школа произвела обновление компьютерного парка, приобретено 5 мониторов, 3 системных блока, 12 графических планшетов, моноблок и МФУ. Для безопасной работы приобретено и установлено программное обеспечение на все персональные компьютеры Школы - Kaspersky Endpoint Security, с правом использования на 3 года. Все компьютеры, моноблоки школы имеют доступ в сеть интернет. Услуги сети интернет обеспечиваются в соответствии с договором оказание телематических услуг об оказании услуг связи по передаче данных с юридическим лицом. Оператор связи: ОАО "Ростелеком". Тип подключения к сети Интернет - по технологии ADSL, скорость подключения 100 Мбит/с. В Компьютеры административных работников Школы, а так же стоящих в учительских кабинетах соединены в локальную сеть через сервер Школы, что позволяет оперативно обмениваться необходимой информацией. Также в Школе внедрена и функционирует государственная информационная система «Сетевой город. Образование». Для работы с информационной системой оборудованы рабочие места для администратора и пользователей системы.

От организации пространства Школы зависит здоровье обучающихся и их продуктивность в образовательном процессе. Закупка банкетов в хореографический класс №418, а так же установка навесных шкафов во всех хореографических классах в 2023 году, помогли грамотно организовать пространство учебных классов с соблюдением санитарных норм и техники безопасности.



Для организации мероприятий, направленных на выявление и развитие у учащихся способностей к творческой деятельности, в предыдущем году изготовлены и приобретены кресло-цветок «Дюймовочка», сценические костюмы «Мальвина», «Девочка», «Мальчик», «Карabas-барabas» «Говорящая кукла», сценическая обувь для персонажей «Гном», а так же пачки «Шопенка» длинные и короткие, рубахи с кушаками, сарафаны, блузки, фартуки, плетеные кушаки.

**Таблица №3 приобретено за отчетный период**

Наименование	Количество, шт.		Сумма, руб.	
	за счет средств администрации МО ГО «Сыктывкар»	за счёт средств физических и (или) юридического лица	за счет средств администрации МО ГО «Сыктывкар»	за счёт средств физических и (или) юридического лица
Сценические костюмы			40000,00	198000,00
Библиотечный фонд				17659,00
Кресло-стул		1		3850,00
Моноблок		1		36499,00
Системный блок		1		36859,00
Компьютер		1		62792,00
Графический планшет	12		65988,00	
МФУ	1	1	24399,00	48499,00
Радиотелефон		1		6849,00
Стол со ветроен.тумбой		1		5950,00
Шкаф навесной		6		53120,00
Банкетка с откр.крышкой		6		50400,00
Воздуходувка		1		11689,54
Пила дисковая		1		7390,00
Доска пробковая		2		7600,00
Бапшер,вывеска		2		16680,00
Светильник настольный		4		8076,00
Сетевой фильтр		3		7299,00
Мониторы		3		28697,00

Обеспечение безопасности пребывания учащихся и сотрудников в Школе является приоритетной в деятельности администрации Школы и коллектива школы в целом. Системы обеспечения комплексной безопасности Школы функционируют бесперебойно.

В Школе установлена система контроля и управления доступом (СКУД) и программа «Стражъ». В 2023 году закуплены электронные ключи для организованного пропуски в здание в количестве 1000 шт.

В круглосуточном режиме работы 9 уличных камер, установленных по периметру здания, а так же 25 камер располагаются внутри Школы.

В наличии 6 аппаратов телефонной связи (один радиотелефон приобретен в 2023 году), оснащенных устройством автоматического



определителя номера, кнопка «Тревожный сигнал» выведена на ФГКУ «УВО ВНГ России по Республике Коми».

Своевременно проводятся работы по ремонту, техническому обслуживанию и эксплуатации средств обеспечения пожарной безопасности и пожаротушения в Школе, в предыдущем году произведена замена 44 огнетушителей, а так же приобретен универсальный фильтрующий малогабаритный спасатель и светильники аварийного – освещения.

**Таблица №4 проведение работ в области комплексной безопасности за отчетный период**

Наименование работ	Сумма, руб.
Оказание услуг по охране учреждения с круглосуточным режимом	1296480,00
Оказание услуг по передаче сигнала тревоги на пульт централизованного наблюдения и технического обслуживания тревожной сигнализации	30000,00
Оказание услуг по техническому обслуживанию автоматических систем противопожарной защиты и передача сигнала о пожаре на пульт ЕДДС-01 ПЧ ФПС по РК	33000,00
Оказание услуг по техническому и планово-предупредительному ремонту системы СКУД	30000,00
Оказание услуг по техническому обслуживанию системы видеонаблюдения	101640,00
Оказание услуг по техническому обслуживанию системы дымоудаления	48000,00
Услуга по техническому обслуживанию лифтов	96000,00
Приобретение замков-вертушек	1620,00
Определение водоотдачи наружного гидранта	7000,00
Приобретение огнетушителей	30100,00
Оценка пожарных рисков	99000,00
Электроизмерительные работы	50000,00
Электромонтажные работы	31789,00
Приобретение специальной одежды	5204,00
Противопожарное оборудование	13400,00
Страхование лифта	1200,00
Испытание пожарных кранов и пожарного гидранта	10000,00

**Вывод:**

Таким образом, материально-техническое состояние Школы и территории соответствует действующим санитарно-эпидемиологическим требованиям, правилам пожарной и антитеррористической безопасности, требованиям охраны труда. Материально-техническая база позволяет организовать образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и задачами, стоящими перед Школой.

## *Имущество школы*

Имущество Школы является собственностью муниципального образования городского округа «Сыктывкар». Согласно договору и акту-приему, имущество закреплено за Школой на праве оперативного управления.

Земельный участок предоставлен Школе на праве постоянного (бессрочного) пользования для выполнения основной цели деятельности.

Школа владеет и пользуется муниципальным имуществом в соответствии с назначением имущества, целями деятельности, заданиями собственника, в пределах установленных действующим законодательством РФ.

В 2023 году, при осуществлении оперативного управления, обеспечена сохранность и использование имущества строго по целевому назначению, его эффективное использование и контроль технического состояния.

Имущество и средства Школы отражаются на её балансе и направлены на достижение целей, определенных Уставом.

Недвижимое имущество, закреплённое за Школой или приобретенное за счёт средств, выделенных на приобретение этого имущества, а также находящееся у Школы особо ценное имущество подлежит обособленному учёту в установленном законом порядке.

Источником формирования имущества, финансовых ресурсов Школы являются:

- имущество и денежные средства, переданные Школе собственником в порядке, установленном действующим законодательством;
- бюджетные поступления в виде субсидий и субвенций;
- доходы от ведения дополнительной платной образовательной деятельности;
- имущество и денежные средства, переданные Школе в виде добровольных пожертвований и целевых взносов физических и юридических лиц;
- средства от приносящей доходы деятельности и имущество, приобретенное за счёт этих средств.

Доходы Школы и приобретённое за счёт этих доходов имущество, поступают в её самостоятельное распоряжение и используются ею для достижения целей, ради которых Школа создана, если иное не предусмотрено действующим законодательством.

Финансовое обеспечение на выполнение муниципального задания на оказание муниципальной услуги Школой осуществляется в виде субсидий из средств бюджета муниципального образования городского округа «Сыктывкар».

Школа осуществляет операции с поступающими в соответствии с законодательством Российской Федерации бюджетными средствами через лицевые счета, открытые ей в установленном законодательством порядке.

Порядок ведения бухгалтерского и статистического учёта и отчётности Школы осуществляется в порядке, установленном действующим законодательством.

Школа самостоятельно формирует свою учётную политику исходя из особенностей деятельности. Бухгалтерский учёт в Школе представляет собой упорядоченную систему сбора, регистрации, обобщения информации в денежном выражении об имуществе, обязательствах Школы, их движения путем сплошного, непрерывного и документального учёта всех хозяйственных операциях.

**ВЫВОД:**

Финансово-хозяйственная деятельность Школы осуществляется в соответствии с нормативными требованиями.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что:

- для реализации образовательной деятельности в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу;
- структура Школы и система управления им соответствует нормативным требованиям;
- коллектив стабильный, ориентирован на текущие достижения, саморазвитие;
- повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь педагогический состав;
- дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности и составлены в соответствии с требованиями к данному виду документации;
- оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ показала достаточный уровень их освоения;
- воспитательная и внеурочная деятельность представлена различными направлениями деятельности;
- учреждение располагает необходимой материально-технической базой, для организации и проведения образовательного процесса и концертно-творческой деятельности; в Школе искусств созданы все условия для реализации творческих способностей учащихся;
- уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям;
- материально-техническая база регулярно обновляется с учётом современных требований к реализации дополнительных общеобразовательных программ.

В целом, учреждение развивается динамично и отличается ценностно-ориентированной зрелостью коллектива.

**Показатели деятельности  
Муниципального автономного учреждения  
дополнительного образования «Детская школа искусств»  
(МАУДО «ДШИ»)  
за 2023 год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1046
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	165
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	363
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	455
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	63
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	323
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	35 чел/ 3,3%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	723 чел/ 69,1%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	21 чел/ 2,0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	3 чел/ 0,3%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	3 чел/ 0,3
1.6.3	Дети-мигранты	0 чел
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 чел
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	16 чел/ 1,5 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	861 чел/ 82,3%
1.8.1	На муниципальном уровне	197 чел/ 18,8%
1.8.2	На региональном уровне	147 чел/ 14,1%



1.8.3	На межрегиональном уровне	180 чел/ 17,2%
1.8.4	На федеральном уровне	124 чел/ 11,9%
1.8.5	На международном уровне	213 чел/ 20,4%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	93 чел/ 8,9%
1.9.1	На муниципальном уровне	21 чел/ 2%
1.9.2	На региональном уровне	15 чел/ 1,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	12 чел/ 1,1%
1.9.4	На федеральном уровне	17 чел/ 1,6%
1.9.5	На международном уровне	19 чел/ 1,8%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	
1.10.1	Муниципального уровня	0
1.10.2	Регионального уровня	0
1.10.3	Межрегионального уровня	0
1.10.4	Федерального уровня	0
1.10.5	Международного уровня	0
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	37
1.11.1	На муниципальном уровне	33
1.11.2	На региональном уровне	0
1.11.3	На межрегиональном уровне	4
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	32
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	18 чел/ 56,3%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	18 чел/ 56,3%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	14 чел/ 43,8%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	13 чел/ 40,6%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная	20 чел/ 62,5%

	категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	
1.17.1	Высшая	19 чел/ 59,45%
1.17.2	Первая	1 чел/ 3,1%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	13 чел/ 40,6%
1.18.1	До 5 лет	5 чел/ 15,6%
1.18.2	Свыше 30 лет	8 чел/ 25,0%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 чел/ 12,5%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 чел/ 25,0%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	30 чел/ 77,0%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 чел/ 1,7%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	78
1.23.2	За отчетный период	24
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,6
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	20 единиц
2.2.1	Учебный класс	7 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	8 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	5 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2 единицы
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц

2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	176 чел/ 16,8%