

РАССМОТРЕНО
Методическим советом
МАУДО «Школа искусств»
Протокол №6 от 25.11.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом МАУДО «Школа искусств»
№417-од от 25.11.2021 г.
(приложение 2)

**Перечень учебных пособий, библиотечно-информационных ресурсов,
включая электронные образовательные ресурсы, рекомендуемый для использования
в образовательном процессе МАУДО «Школа искусств», при реализации дополнительных
предпрофессиональных общеобразовательных программ
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»,
«Хореографическое творчество» (К),
«Хореографическое творчество» (Н)**

№ п/п	Название программы	Наименование издания
1.	Программа по учебному предмету «Народно-сценический танец»	1. Народный танец: методика преподавания: учебное пособие для студентов ВУЗов культуры и искусства / И.П. Гусев. – М.: ВЛАДОС, 2012. – 608 с. Электронные образовательные ресурсы: 1. Все для хореографов. Статьи. Видеоуроки. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/ 2. Полезные ссылки на образовательные ресурсы по хореографии. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/poleznye-ssylki 3. Контемпорари.рф // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/ 4. Хореографу в помощь. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/ 5. Видеоматериалы спектаклей и концертов Образцового Образцового ансамбля народного танца «Шонді» 6. Интернет- ресурсы (видео -записи показательных уроков народного танца ведущих преподавателей из других школ, номеров)
2.	Программа по учебному предмету «Ритмика»	1. Конорова Е.В. Ритмика: пособие. Занятия в 1, 2 классах в муз. школе, 2012. 2. Конорова Е.В. Ритмика: пособие. Занятия в 3, 4 классах в муз. школе, 2012. Электронные образовательные ресурсы: 1. Все для хореографов. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/ 2. Видеоуроки: // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/poleznye-ssylki 3. Контемпорари.рф // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/ 4. Хореографу в помощь. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/ 5. Видеоматериалы показательных уроков ведущих преподавателей др. городов
3.	Программа по учебному предмету «Гимнастика»	1. Барышникова, Т. Азбука хореографии. – СПб.: Респекс, Люкси, 1996. – 264 с. 2. Колодницкий, Г.А. Внеурочная деятельность учащихся. Гимнастика/ Г.А. Колодницкий – М.: Просвещение, 2011. – 93 с. 33. 3. Лебедихина Т.М. Гимнастика: теория и методика

		<p>преподавания [учеб. пособие] / Т.М. Лебедихина. – И-во образования и науки Российской Федерации, Уральский Федеральный университет – Екатеринбург: Изд-во Урал ун-та, 2014 – 464 с. 35.</p> <p>4. Лисицкая, Т. Хореография в гимнастике/ Т. Лисицкая – М.: Физическая культура и спорт, 2010. – 133 с.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы:</p> <p>1. Все для хореографов. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/</p> <p>2. Контемпорари.рф // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/</p> <p>3. Хореографу в помощь. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/</p> <p>4. Книги на растяжку. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/%d1%82%d0%b5%d0%be%d1%80%d0%b8%d1%8f/d0%ba/d0%bd/d0%b8/d0%b3/d0%b8/</p> <p>5. Книга растяжка для каждого. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/wp-content/uploads/2015/05/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8F%D0%B6%D0%BA%D0%B0-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%BA%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D0%BE%D0%B3%D0%BE.%D0%91.%D0%90%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BE%D0%BD.pdf</p> <p>6. Электронное пособие по гимнастике. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/48978/1/978-5-7996-2054-7_2017.pdf</p> <p>7. Электронное пособие: Гимнастика: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Л. Журавин, О.В. Загрядская, Н.В. Казакевич и др.; Под М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. – 2-е изд., стер.: Академия, 2002. – 448 с.: // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://studfile.net/preview/1724171/</p>
4.	Программа по учебному предмету «Классический танец»	<p>1. Барышникова, Т. Азбука хореографии. – СПб.: Респекс, Люкси, 1996. – 264 с.</p> <p>2. Пасютинская В.М. Путешествие в мир танца: учебное пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2014. – 223 с., илл.</p> <p>3. Лора Ли. Детская энциклопедия балета. История, музыка и волшебство классического танца. – перевод с англ. П. Киселевой. – М.: Астрель, 2012. – 95 с.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы:</p> <p>1. Все для хореографов. Статьи. Видеоуроки. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/</p> <p>2. Полезные ссылки на образовательные ресурсы по хореографии. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/poleznye-ssylki</p> <p>3. Контемпорари.рф // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/</p> <p>4. Хореографу в помощь. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/</p> <p>5. Видеоматериалы спектаклей и концертов Образцового ДБТ «Аленький цветочек», танцевального коллектива «Волшебная туфелька»</p> <p>6. Интернет- ресурсы (видео -записи показательных уроков классического танца ведущих преподавателей из других школ, вариации спектаклей и номеров)</p>
5.	Программа по учебному предмету	<p>1. Барышникова, Т. Азбука хореографии. – СПб.: Респекс, Люкси, 1996. – 264 с.</p>

	<p>«Подготовка концертных номеров»</p>	<p>Электронные образовательные ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Все для хореографов. Статьи. Видеоуроки. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/ 2. Полезные ссылки на образовательные ресурсы по хореографии. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/poleznye-ssylki 3. Контемпорари.рф // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/ 4. Хореографу в помощь. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/ 5. Видеоматериал по сценическому мастерству в хореографии. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://yandex.ru/video/search?text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B8%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%81%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%20%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D1%83%20%D0%B2%20%D1%85%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%B8&path=wizard&noreask=1 6. Видеоматериалы спектаклей и концертов Образцового ДБТ «Аленький цветочек», танцевального коллектива «Волшебная туфелька» 7. Интернет ресурсы (видео - записи показательных уроков классического танца других школ, вариации спектаклей и номеров)
6.	<p>Программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Царёва Н.А. Уроки Госпожи Мелодии. Учебное пособие для учащихся 1 классов ДМШ, ДШИ. – М.: Престо, 2015. – 71 с. – илл. 2. Царёва Н.А. Уроки Госпожи Мелодии. Учебное пособие для учащихся 2 классов ДМШ, ДШИ. – М.: Престо, 2015. – 119 с. – илл. 3. Калинина Г.Ф. Сольфеджио. 1 год обучения: рабочая тетрадь (серия: учебные пособия для ДМШ, ДШИ) 4. Калинина Г.Ф. Сольфеджио. 2 год обучения: рабочая тетрадь (серия: учебные пособия для ДМШ, ДШИ) 5. Краткое пособие по теории музыки для учащихся фортепианного отдела ДМШ и ДШИ / Л.А. Шалина. – Изд. 2-ое. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 69 с.
7.	<p>Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Краткое пособие по теории музыки для учащихся фортепианного отдела ДМШ и ДШИ / Л.А. Шалина. – Изд. 2-ое. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. – 69 с. 2. Г.Ф. Калинина. Игры на уроках музыкальной литературы. Выпуск 1. Вводный курс. – М., 2011. 3. Музыкальная литература: музыка, ее формы и жанры: первый год обучения: учебное пособие. / М. Шорникова. – Изд. 22-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 186: илл. – (учебные пособия для ДМШ, ДШИ) 4. Музыкальная литература: развитие западно-европейской музыки: второй год обучения: учебное пособие. / М. Шорникова. – Изд. 20-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 281: илл. – (учебные пособия для ДМШ, ДШИ) 5. Музыкальная литература: русская музыкальная классика: третий год обучения: учебное пособие. / М Шорникова. – Изд. 19-е. Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 286: илл. – (учебные

		<p>пособия для ДМШ, ДШИ)</p> <p>6. Шорникова М.И. Музыкальная литература. 1 год обучения: рабочая тетрадь. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.(серия: учебные пособия для ДМШ, ДШИ)</p> <p>7. Шорникова М.И. Музыкальная литература. 2 год обучения: рабочая тетрадь. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. (серия: учебные пособия для ДМШ, ДШИ)</p>
8.	<p>Программа по учебному предмету «История хореографического искусства»</p>	<p>1. Пасютинская В.М. Путешествие в мир танца: учебное пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 2014. – 223 с., илл.</p> <p>2. Лора Ли. Детская энциклопедия балета. История, музыка и волшебство классического танца. – перевод с англ. П. Киселевой. – М.: Астрель, 2012. – 95 с.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы:</p> <p>1. Все для хореографов. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/</p> <p>2. Видеозаписи концертных номеров: Государственного ансамбля народного танца им. И.А. Моисеева; Государственного академического хореографического ансамбля танца «Березка»; Государственного хора имени М.Пятницкого; Дважды Краснознаменного ансамбля песни и пляски Советской Армии им. А.В.Александрова, Театра танца «Гжель» и др.</p> <p>3. Видеозаписи балетов (фрагментов) в различных редакциях: «Спящая красавица», «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Петрушка», «Жар-птица», Сен-Санс «Умиравший лебедь», «Красный мак» (фрагменты), «Пламя Парижа» (фрагменты), «Бахчисарайский фонтан» (фрагменты), «Ромео и Джульетта», «Золушка», «Каменный цветок» (фрагменты), телевизионный балет «Анюта» из серии выпусков «Мастера русского балета».</p> <p>4. Видеозаписи балетов в постановке балетмейстеров: О.Виноградовой, Н. Боярчикова, И. Чернышова, В.Елизарьева, Д.Брянцева, М.Бежара, Б. Эйфмана, Дж.Баланчина, и др.</p> <p>5. Видеозаписи балетов с участием выдающихся современных исполнителей.</p> <p>6. Видеозаписи балетов из репертуара театров: «Русский балет», «Кремлевский балет», «Имперский балет», «Пермский театр» и др.</p> <p>7. Видеоматериалы спектаклей и концертов Образцового ДБТ «Аленький цветочек», танцевального коллектива «Волшебная туфелька»</p> <p>Справочные материалы:</p> <p>1. Энциклопедия - http://www.pro-ballet.ru/</p> <p>2. Энциклопедия - http://www.ballet.classical.ru/</p> <p>3. Русский балет- http://e-libra.ru/read/97156-russkij-balet.html</p> <p>4. Библиотека для хореографа - http://www.horeograf.com/knigi</p> <p>5. Википедия - https://ru.wikipedia</p> <p>6. Словарь балетных терминов - http://www.liveinternet.ru/users/anna_bale/post143266743</p>

9.	Программа по учебному предмету «Общий курс фортепиано»	<ol style="list-style-type: none"> 1. С.А. Барсукова Азбука игры на фортепиано: учебное пособие для учащихся подготовительного и первого класса ДМШ /С.А. Барсукова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. 2. Альбом ученика-пианиста: хрестоматия: 1 класс: учебно-методическое пособие / составитель Г.Г. Цыганова и И.С. Королькова. – Изд. 13-е.– Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 81 с. 3. Альбом ученика-пианиста: хрестоматия: 2 класс: учебно-методическое пособие / составитель Г.Г. Цыганова и И.С. Королькова. – Изд. 11-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. - 76 с. 4. Альбом ученика-пианиста: хрестоматия: 3 класс: учебно-методическое пособие / составитель Г.Г. Цыганова и И.С. Королькова. – Изд. 10-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 105 с. 5. Альбом ученика-пианиста: хрестоматия: 4 класс: учебно-методическое пособие / составитель Г.Г. Цыганова и И.С. Королькова. – Изд. 10-е. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. - 116 с. 6. О. Геталова, И. Визная. – Хрестоматия в музыку с радостью: учебное пособие для ДШИ. – Спб.: Композитор, 2015. – 176 с. – илл. 7. Крохе-музыканту: нотная азбука для самых маленьких. Часть 1. Составитель – Королькова И.С.. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 56 с. 8. Крохе-музыканту: нотная азбука для самых маленьких. Часть 2. Составитель – Королькова И.С. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 55 с. 9. Королькова И.С. Крохе-музыканту: концертный репертуар для самых маленьких: часть 3. - Ростов-на-Дону: Феникс, 55 с. 10. Звонкие клавиши. 26 нотных пьес для фортепиано: 1 класс ДШИ. / Б.А. Поливода. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 103 с. 11. Музыкальная страна: сборник пьес для фортепиано для учащихся младших и средних классов ДШИ. /Н.М. Тороповой. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 82 с. 12. Первые нотки: сборник пьес для учащихся подготовительного и первого классов школы искусств. /Н.М. Тороповой. – Ростов-на-Дону: Феникс, 47 с.
10.	Программа по учебному предмету «Современные направления в хореографии»	<p>Электронные образовательные ресурсы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Все для хореографов. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/ 2. Видеоуроки: // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://www.horeograf.com/poleznye-ssylki 3. Контемпорари.рф // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/ 4. Хореографу в помощь. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/ 5. Видеоматериалы показательных уроков ведущих преподавателей др. городов 6. Занятие №820 Методика современного танца для подростков (9-16 лет). // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/catalog/820_metodika_sovremennogo_tantsa_dlya_podrostkov_9_16 лет/ 7. Занятие №825 Детский танец для детей 8-9 и 10-11 лет. // Электрон. дан. Режим доступа. URL:

		<p>https://dancehelp.ru/catalog/825_detskiy_tanets_dlya_detey_8_9_i_10_11_let/</p> <p>8. Занятие №796 Contemporary ballet. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/catalog/796_contemporary_ballet/</p> <p>9. Занятие №810 Композиция и постановка в современном танце. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/catalog/810_kompozitsiya_i_postanovka_v_so_vremennom_tantse/</p> <p>10. Занятие №783 Композиция и постановка танца для детей от 10 лет на основе импровизации. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/catalog/783_kompozitsiya_i_postanovka_tantsa_dlya_detey_ot_10_let_na_osnove_improvizatsii/</p> <p>11. Занятие №763 Методика преподавания современного танца для детей 10-14 лет. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/catalog/763_metodika_sovremennogo_tantsa_dlya_detey_10_14_let/</p> <p>12. Занятие №723 Партнеринг и контактная импровизация. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/catalog/723_partnering_i_kontaktnaya_improvizatsiya/</p> <p>13. Занятие №551 Партнеринг и контактная импровизация. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: https://dancehelp.ru/catalog/551-Partnering_i_kontaktnaya_improvizatsiya/</p> <p>14. Контемпорари // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/contemporary/</p> <p>15. Контемпорари. Книги по современному танцу. // Электрон. дан. Режим доступа. URL: http://контемпорари.рф/%d1%82%d0%b5%d0%be%d1%80%d0%b8%d1%8f/%d0%ba%d0%bd%d0%b8%d0%b3%d0%b8/</p>
--	--	--